

## KRATAK ŽIVOTOPIS

Ivan Lupić docent je na Odsjeku za anglistiku američkog Sveučilišta Stanford, gdje predaje kolegije iz područja starije engleske književnosti, europske renesanse, teorije književnosti i metodologije znanstvenog rada na starom tisku i rukopisnoj baštini. U Hrvatskoj je objavio knjige *Prijetvorni subjekt* (2007), *Shakespeare između izvedbe i knjige* (2010) te *Prvi hrvatski Shakespeare* (2016). Njegova kroatistička zanimanja ogledaju se u nizu znanstvenih studija u kojima se bavi djelima Mavra Vetranovića, Nikole Nalješkovića, Marina Držića i Ivana Gundulića. Ove akademske godine stipendist je sljedećih istraživačkih centara: Beinecke Rare Book and Manuscript Library, Huntington Library i Folger Shakespeare Library.

## NASLOV PREDAVANJA

Nepoznata zbirka pjesama Hanibala Lucića (1485-1553)

## SAŽETAK

Godine 1556. objavljena je u Mlecima jedna od središnjih pjesničkih zbirki hrvatske renesanse, *Scadanya izvarsnich pisan razlicich poctovanoga gospodina Hanibala Lucia*. Kako naslovnica ove krasno tiskane knjige objašnjava, za objavljivanje se nakon Hanibalove smrti pobrinuo njegov sin Antun. Ostalo je, međutim, znanosti sasvim nepoznato da Antun u Mlecima nije dao tiskati jednu nego dvije knjige. Druga objavljena knjiga Hanibala Lucića okuplja njegovo pjesništvo na talijanskom jeziku. Od nje je preživjelo nekoliko primjeraka, a svi se čuvaju u knjižnicama izvan Hrvatske. Neobična sudbina Lucićeve talijanskog pjesništva razmotrit će se u složenom višejezičnom kontekstu ranonovovjekovne Dalmacije.