

Znanstveni odbor / Academic committee

Nina Kudiš, Marijan Bradanović, Laris Borić,
Damir Tulić, Krasanka Majer Jurišić

Organizacijski odbor / Organisation

Nina Kudiš, Damir Tulić, Mateja Jerman, Ivan Braut

Uz pomoć studenata Diplomskog studija povijesti umjetnosti / With
the help of Art History graduate students:

Marin Bolić, Mario Pintarić

Lektura prijevoda na engleski jezik / English proofreading

Sarah Sharpe

Skup sufinanciraju / The conference is co-financed by

Hrvatska zaklada za znanost putem projekta

*ET TIBI DABO: naručitelji i donatori umjetnina u Istri, Hrvatskom
primorju i sjevernoj Dalmaciji od 1300. do 1800. godine*

Croatian Science Foundation through research project

*ET TIBI DABO: Commissions and Donors in Istria, Croatian Littoral and
North Dalmatia from 1300 to 1800*



Sveučilište u Rijeci putem projekta

*Umjetnička baština kasnog srednjeg i ranog novog vijeka u Rijeci, na
Kvarneru i u Istri*

University of Rijeka through research project

*Artistic Heritage of the Late Middle Ages and Early Modern Era in
Rijeka, Quarnaro and Istria*

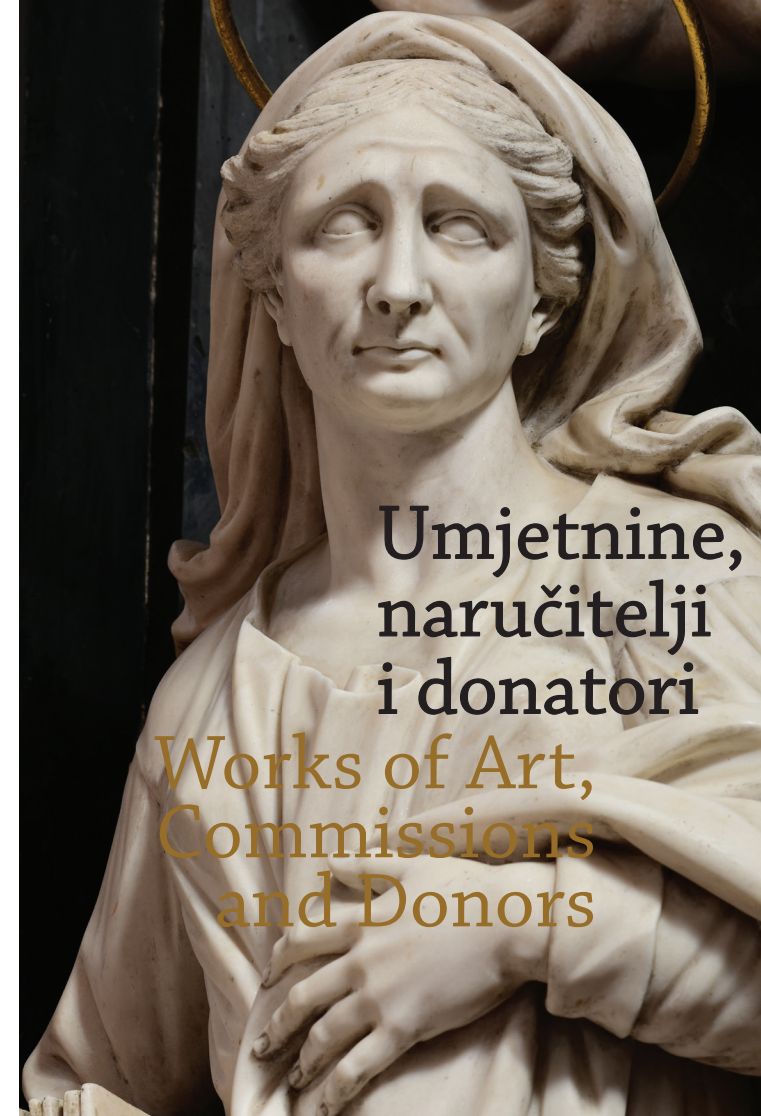


Filozofski fakultet u Rijeci

Faculty of Humanities and Social Sciences in Rijeka



<http://donart.uniri.hr/>



Umjetnine,
naručitelji
i donatori
Works of Art,
Commissions
and Donors

The initial Conference of the Research Project
ET TIBI DABO: Commissions and Donors in
Istria, Croatian Littoral and North Dalmatia
from 1300 to 1800

Prvi skup znanstvenog projekta
ET TIBI DABO: naručitelji i donatori
umjetnina u Istri, Hrvatskom primorju i
sjevernoj Dalmaciji od 1300. do 1800. godine

Rijeka

17. i 18. studeni 2017.

17-18 November 2017

Filozofski fakultet u Rijeci

Faculty of Humanities and Social Sciences in Rijeka

Program skupa / Programme

petak, 17.11.2017. / Friday, 17th November 2017

dvorana 207 / Hall 207

9:30 – 9:50 **Pozdravi i uvodna riječ organizatora / Welcome Addresses:**

• izv. prof. dr. sc. Ines Srdoč Konestra, *dekanica Filozofskog fakulteta u Rijeci / Associate Professor Ines Srdoč Konestra, PhD, Dean of the Faculty of Humanities and Social Sciences*

• prof. dr. sc. Alessandra Pokrajac-Bulian, *prodekanica za znanost Filozofskog fakulteta u Rijeci / Professor Alessandra Pokrajac-Bulian, PhD, Vice Dean of the Faculty of Humanities and Social Sciences*

• doc. dr. sc. Damir Tulić, *pročelnik Odsjeka za povijest umjetnosti / Assistant Professor Damir Tulić, PhD, Head of the Department of Art History*

• prof. dr. sc. Nina Kudiš, *voditeljica projekta ET TIBI DABO: naručitelji i donatori umjetnina u Istri, Hrvatskom primorju i sjevernoj Dalmaciji od 1300. do 1800. godine / Professor Nina Kudiš, PhD, Project Leader ET TIBI DABO: Commissions and Donors in Istria, Croatian Littoral and North Dalmatia from 1300 to 1800*

Predsjedava / Chair: Laris Borić

9:50 – 10:10 Nina Kudiš
Conte Daniele Antonio Bertoli i Pranje nogu Pietera Thijsa iz bibrirske župne crkve / Conte Daniele Antonio Bertoli and Christ Washing the Disciples' Feet by Pieter Thijs in the Parish Church of Bribir

10:10 – 10:30 Damir Tulić
SIBI ET SUI: naručitelji i donatori mramornih oltara i skulpture u Rijeci 18. stoljeća / SIBI ET SUI: Commissions and Donors of Marble Altars and Sculpture in Settecento Rijeka

10:30 – 10:50 Josip Višnjić
Andrija I. Kršanski i kršanska utvrda u njegovo vrijeme / Andrija I Kršanski and the Fortress of Kršan in His Time

10:50 – 11:20 diskusija / Discussion

11:20 – 11:40 pauza / Coffee break

Predsjedava / Chair: Damir Tulić

11:40 – 12:00 Laris Borić
Naručiteljski profil fra Antonia Marcella Petrisa u kontekstu creskih mijena ranog novog vijeka / Fra Antonio Marcello Petris as a Donor in Early Modern Cres/Cherso

12:00 – 12:20 Mateja Jerman
Pulski i porečki biskup Francesco Polesini kao donator umjetnina / Francesco Polesini, the Bishop of Pula and Poreč as Donor

12:20 – 12:40 Ana Šitina
Donacije i umjetnički ukus plemićke obitelji Tetta u Šibeniku / The Donations and Artistic Taste of the Noble Tetta Family of Šibenik

12:40 – 13:10 diskusija / Discussion

13:10 – 15:00 pauza za ručak / Lunch break

Predsjedava / Chair: Nina Kudiš

15:00 – 15:20 Ivan Braut, Krasanka Majer Jurišić
Uloga naručitelja u Rabu u 15. i 16. stoljeću / The Role of Donors in Rab during the 15th and the 16th Centuries

15:20 – 15:40 Željko Bistrović,
Naručitelji i posvetni natpisi na umjetninama gotičkog razdoblja u Istri / Donors and Dedicatory Inscriptions on Gothic Artworks in Istria

15:40 – 16:00 Marijan Bradanović
O gradnji pravoslavne crkve sv. Nikole u Rijeci i ulozi njezinih naručitelja / On the Erection of the Orthodox Church of St. Nicholas in Rijeka and the Role of its Donors

16:00 – 16:30 diskusija / Discussion

16:30 – 16:50 pauza / Coffee break

Predsjedava / Chair: Marijan Bradanović

16:50 – 17:10 Iva Jazbec Tomaić
Pontifikalni ornati porečkih biskupa u 18. stoljeću / 18th Century Pontifical Robes of the Bishops of Poreč

17:10 – 17:30 Petar Puhmajer,
Naručitelji i izgradnja stambenih kuća i palača u Bakru 18. i početka 19. stoljeća / Town Houses and Palaces in Bakar at the Turn of the Nineteenth Century and Their Donors

17:30 – 17:50 Danijel Ciković,
Poliptih Paola Campse iz Baške i njegov naručitelj / Paolo Campsa's Polyptich in Baška and Its Donor

17:50 – 18:20 diskusija / Discussion

subota, 18.11.2017. / Saturday, 18th November 2017

10:00 posjet Zbornoj crkvi Uznesenja Blažene Djevice Marije u Rijeci / visit to the Collegiate Church of the Assumption of the Virgin Mary in Rijeka