



OBRAZAC ZA IZMJENE I DOPUNE STUDIJSKIH PROGRAMA

Opće informacije

Naziv studijskog programa	Sveučilišni predmetni diplomski studij engleskoga jezika i književnosti - nastavnički smjer
Nositelj studijskog programa	Filozofski fakultet u Rijeci
Izvoditelj studijskog programa	Odsjek za anglistiku
Tip studijskog programa	sveučilišni
Razina studijskog programa	diplomski
Akademski/stručni naziv koji se stječe završetkom studija	magistar/magistra edukacije engleskoga jezika i književnosti

1.1.1. Vrsta izmjena i dopuna

1.1. Vrsta izmjena i dopuna koje se predlažu

Izmjena naziva predmeta, izmjena načina i opsega izvedbe predmeta.

1.2. Postotak ECTS bodova koji se mijenjaju predloženim izmjenama i dopunama

Manje od 1%.

1.3. Postotak ECTS bodova koji je izmijenjen tijekom ranijih postupka izmjena i dopuna u odnosu na izvorno akreditirani studijski program

17 % zbog povećanja ECTS-a za predmete kroz koje se stječu nastavničke kompetencije sa 40 na 60 ECTS-a kod usklađivanja s odredbama Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (čl. 105, NN 87/08)

2. Obrazloženje zahtjeva za izmjenama i dopunama

2.1. Razlozi i obrazloženje izmjena i dopuna studijskog programa

Nakon trogodišnje provedbe programa, na osnovi provedenih studentskih anketa te samoevaluacija predlažu se manje izmjene koje omogućavaju osuvremenjivanje programa.

Izmjene su obvezatnih predmeta sljedeće:

- Predmetu *Uvod u učenje i poučavanje engleskoga jezika* izvedba se mijenja iz 2 sata seminara u 2 sata predavanja semestralno

Izmjene su izbornih predmeta sljedeće:

- Predmet *Kultura i nastavnik stranog jezika* mijenja naziv u *Kulturološka gledišta u učenju i poučavanju engleskoga jezika*



2.2. Procjena svrhovitosti izmjena i dopuna¹
Predloženim izmjenama povećava se kvaliteta studijskog programa.
2.3 Usporedivost izmijenjenog i dopunjenog studijskog programa sa sličnim programima akreditiranih visokih učilišta u RH i EU²
Program Sveučilišnog dvopredmetnog diplomskog studija engleskoga jezika i književnosti na Filozofskom fakultetu u Rijeci usporediv je s programima studija engleskoga jezika kao drugoga jezika u vodećim svjetskim centrima na kojima se nude programi anglistike: Mariboru, Sarajevu, Beogradu, Trstu, Rimu, Pragu, Budimpešti, Berlinu, Grazu, Beču, Salzburgu, Nimegen, Umei (Švedska), Varšavi, Cambridgeu, Oxfordu, Southamptonu, UCL, Yorku, Lockhavenu (PA), School for International Training u Vermontu, MIT.
2.4. Usklađenost s institucijskom strategijom razvoja studijskih programa³
Predložene izmjene prate strateški cilj 1. Strategije Sveučilišta koji planira razvoj sveučilišta koje provodi kvalitetno i učinkovito obrazovanje temeljeno na ishodima učenja.
2.5. Ostali važni podatci – prema mišljenju predlagača
U okviru Sveučilišnog dvopredmetnog diplomskog studija engleskoga jezika i književnosti nastavničkoga smjera realizira se i polovina programa Nastavničkoga modula (30 ECTS) za stjecanje nastavničkih kompetencija usklađeno s odredbama Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (čl. 105, NN 87/08) po kojima nastavnici u osnovnih i srednjim školama moraju steći nastavničke kompetencije u iznosu od 60 ECTS-a.
3 Opis obveznih i/ili izbornih predmeta s unesenim izmjenama i dopunama
3.1. Popis obveznih i izbornih predmeta (i/ili modula, ukoliko postoje) s brojem sati aktivne nastave potrebnih za njihovu izvedbu i brojem ECTS – bodova (prilog: Tablica 1)
Detaljan popis nalazi se pod Tablica 1.
3.2. Opis svakog predmeta (prilog: Tablica 2)
Detaljan opis svakog predmeta nalazi se pod Tablica 2.

¹ Primjerice, procjena svrhovitosti obzirom na potrebe tržišta rada u javnom i privatnom sektoru, povećanje kvalitete studiranja i drugo.

² Navesti i obrazložiti usporedivost programa, od kojih barem jedan iz EU, s izmijenjenim i dopunjenim programom koji se predlaže te navesti mrežne stranice programa.

³ Preciznije, usklađenost s misijom i strateškim ciljevima Sveučilišta u Rijeci i visokoškolske institucije.



Tablica 1.

3.1. Popis obveznih i izbornih predmeta i/ili modula s brojem sati aktivne nastave potrebnih za njihovu izvedbu i brojem ECTS bodova

POPIS PREDMETA							
1. godina studija							
Semestar: 1.							
PREDMET	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS	
Usvajanje prvog jezika	dr. sc. Tihana Kraš	30	0	15	4	obavezan	
Uvod u učenje i poučavanje engleskog jezika	dr. sc. Irena Vodopija Krstanović	30	0	0	4	obavezan	
Uvod u kreativno pisanje	dr. sc. Daša Drndić	0	0	30	2	izborni	
Akadska pismenost 1	dr. sc. Irena Vodopija Krstanović	0	0	30	3	izborni	
Kultura čitanja	dr. sc. Sintija Čuljat	0	0	30	2	izborni	
Metode poučavanja engleskog jezika	dr. sc. Irena Vodopija Krstanović	0	0	30	3	izborni	
Semestar: 2.							
PREDMET	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS	
Usvajanje drugog jezika	dr. sc. Tihana Kraš	30	0	15	4	obavezni	
Engleski kao globalni jezik	dr. sc. Dorjana Širola, dr. sc. Branka Drijača Margić	30	0	15	4	obavezni	
Kulturološka gledišta u učenju i poučavanju engleskoga jezika	dr. sc. Irena Vodopija Krstanović	0	0	30	3	izborni	
Akadska pismenost 2	dr. sc. Irena Vodopija Krstanović	0	0	30	3	izborni	
Metodologija istraživanja	dr. sc. Marija Brala	15	0	15	2	izborni	
Poučavanje književnosti	dr. sc. Sintija Čuljat	0	0	30	3	izborni	
Provjera i procjena znanja stranog jezika	Irena Meštrović	0	0	30	3	izborni	
Leksikologija i leksikografija	dr. sc. Boris Pritchard	15	0	15	2	izborni	



2. godina studija

Semestar: 3.

PREDMET	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Uvod u psiholingvistiku	dr. sc. Marija Brala	30	0	0	4	obavezan
Metodika nastave engleskog jezika	dr. sc. Irena Vodopija Krstanović	30	0	30	6	obavezan
Uvod u kreativno pisanje	dr. sc. Daša Drndić	0	0	30	2	izborni
Akadska pismenost 1	dr. sc. Irena Vodopija Krstanović	0	0	30	3	izborni
Kultura čitanja	dr. sc. Sintija Čuljat	0	0	30	2	izborni
Metode poučavanja engleskog jezika	dr. sc. Irena Vodopija Krstanović	0	0	30	3	izborni

Semestar: 4.

PREDMET	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS
Nastavna praksa	dr. sc. Irena Vodopija Krstanović	0	60	0	4	obavezan
Diplomski rad	Odsjek za anglistiku	-	-	-	5	obavezan
Kultura i nastavnik stranog jezika	dr. sc. Irena Vodopija Krstanović	0	0	30	3	izborni
Akadska pismenost 2	dr. sc. Irena Vodopija Krstanović	0	0	30	3	izborni
Metodologija istraživanja	dr. sc. Marija Brala	15	0	15	2	izborni
Poučavanje književnosti	dr. sc. Sintija Čuljat	0	0	30	3	izborni
Provjera i procjena znanja stranog jezika	Irena Meštrović	0	0	30	3	izborni
Leksikologija i leksikografija	dr. sc. Boris Pritchard	15	0	15	2	izborni

Napomena: *Diplomski rad* studenti upisuju na proizvoljno izabranom studiju slobodne kombinacije. ECTS bodovi *Diplomskega rada* dvopredmetnih studija u slobodnoj kombinaciji zbrajaju se (što iznosi 10 ECTS bodova).



Tablica 2.

3.2. Opis obveznih i izbornih predmeta sveučilišnog diplomskog dvopredmetnog studija engleskoga jezika I književnosti

Opće informacije		
Nositelj predmeta	dr. sc. Tihana Kraš	
Naziv predmeta	<i>Usvajanje prvog jezika</i>	
Studijski program	<i>Diplomski studij engleskog jezika i književnosti – nastavnički smjer</i>	
Status predmeta	obvezatan	
Godina	1.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15

1. OPIS PREDMETA

1.1. Ciljevi predmeta

Cilj je predmeta upoznati studente s temeljnim spoznajama o usvajanju prvog (materinskog) jezika, suvremenim teorijama usvajanja prvog jezika te metodama istraživanja procesa usvajanja prvog jezika. Nadalje, želi im se ukazati na implikacije rezultata istraživanja procesa usvajanja prvog jezika za teoriju i praksu nastave stranih jezika. Naposljetku, želi ih se osposobiti za kritičko promišljanje teorija usvajanja prvog jezika te potaknuti na samostalno istraživanje procesa usvajanja prvog jezika.

1.2. Uvjeti za upis predmeta

1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet

Studenti će nakon položenog ispita biti u stanju:

- kratko objasniti povijesni razvoj suvremene interdisciplinarnosti o usvajanju prvog jezika
- objasniti temeljne pojmove i probleme iz područja usvajanja prvog jezika
- opisati i usporediti različite metode istraživanja procesa usvajanja prvog jezika, te prosuditi o prikladnosti pojedinih metoda za proučavanje određenog aspekta procesa usvajanja prvog jezika
- opisati temeljne spoznaje o usvajanju fonologije u prvom jeziku
- opisati temeljne spoznaje o usvajanju morfosintakse u prvom jeziku
- opisati temeljne spoznaje o usvajanju semantike u prvom jeziku
- opisati temeljne spoznaje o usvajanju pragmatike (tj. komunikacijske kompetencije) u prvom jeziku
- opisati i usporediti suvremene teorijske pristupe usvajanju prvog jezika i kritički se osvrnuti na njih
- opisati temeljne spoznaje o individualnim razlikama u usvajanju prvog jezika
- objasniti ulogu dobi u usvajanju prvog jezika
- objasniti ulogu kognitivnih čimbenika u usvajanju prvog jezika
- objasniti ulogu *inputa* i interakcije u usvajanju prvog jezika
- opisati temeljne spoznaje o razvoju pismenosti u prvom jeziku
- opisati temeljne spoznaje o razvoju prvog jezika u zreloj dobi
- opisati temeljne spoznaje o atipičnom jezičnom razvoju
- usporediti proces tipičnog i atipičnog jezičnog razvoja
- opisati temeljne spoznaje o simultanom dvojezičnom razvoju djece
- usporediti proces usvajanja jednog i dvaju prvih jezika
- objasniti implikacije rezultata istraživanja procesa usvajanja prvog jezika za teoriju i praksu nastave stranih jezika

1.4. Sadržaj predmeta



Predmetom su obuhvaćeni sljedeći sadržaji:

- istraživanje procesa usvajanja prvog jezika kao suvremena interdisciplinarna znanost i kratak pregled njezinog povijesnog razvoja
- temeljni pojmovi i problemi iz područja usvajanja prvog jezika
- metode istraživanja procesa usvajanja prvog jezika
- usvajanje fonologije u prvom jeziku
- usvajanje morfosintakse u prvom jeziku
- usvajanje semantike u prvom jeziku
- usvajanje pragmatike (tj. komunikacijske kompetencije) u prvom jeziku
- suvremeni teorijski pristupi usvajanju prvog jezika
- individualne razlike u usvajanju prvog jezika
- uloga dobi u usvajanju prvog jezika
- uloga kognitivnih čimbenika u usvajanju prvog jezika
- uloga *inputa* i interakcije u usvajanju prvog jezika
- razvoj pismenosti u prvom jeziku
- razvoj prvog jezika u zreloj dobi
- atipični jezični razvoj
- simultani dvojezični razvoj djece
- implikacije rezultata istraživanja procesa usvajanja prvog jezika za teoriju i praksu nastave stranih jezika

1.5. Vrste izvođenja nastave	X predavanja X seminari i radionice vježbe obrazovanje na daljinu terenska nastava	X samostalni zadaci multimedija i mreža laboratorij mentorski rad X ostalo: konzultacije
-------------------------------------	--	--

1.6. Komentari

1.7. Obveze studenata

Redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi, pisanje eseja, polaganje kolokvija, priprema i održavanje usmenog izlaganja ili izrada i izlaganje postera.

1.8. Praćenje rada studenata (prikaz kroz podjelu ECTS bodova)

Pohađanje nastave	1,4	Aktivnost u nastavi	0,1	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej	1	Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1	Referat		Praktični rad	
Usmeno izlaganje / poster	0,5						

1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Rad studenta na predmetu vrednovat će se i ocjenjivati tijekom nastave kroz aktivnosti označene u tablici.

Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu predmeta!

1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

Berko Gleason, J. i Bernstein Ratner, N. (ur.) (2008). *The Development of Language* (7. izd.). Allyn & Bacon/Pearson.

Clark E. V. (2009). *First Language Acquisition* (2. izd.). Cambridge: Cambridge University Press.

Znanstveni članci po izboru nastavnika

1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

Barrett M. D. (ur.) (1999). *The Development of Language*. Hove/New York: Psychology Press.

Bavin, E.L. (ur.) (2009). *The Cambridge Handbook of Child Language*. Cambridge: Cambridge University Press.

Bloom, P. (ur.) (1993). *Language Acquisition: Core readings*. Cambridge, MA/London, England: MIT Press.

Bowermann, M. i Levinson, S. C. (2004). *Language Acquisition and Conceptual Development*. Cambridge: Cambridge University Press.

Carrol, D. W. (2007). *Psychology of Language*. Wadsworth Publishing.



- Cattell, R. (2007). *Children's Language: Consensus and Controversy*. Continuum International Publishing Group.
- De Houwer, A. (2009). *Bilingual First Language Acquisition*. Bristol/Buffalo/Toronto: Multilingual Matters.
- De Houwer, A. (2009). *An Introduction to Bilingual Development*. Bristol/Buffalo/Toronto: Multilingual Matters.
- Fletcher, P. i MacWhinney, B. (ur.) (1995). *The Handbook of Child Language*. Oxford: Blackwell.
- Foster-Cohen, S. H. (1990). *The Communicative Competence of Young Children: A Modular Approach*. Longman.
- Foster-Cohen, S. H. (1999). *An Introduction to Child Language Development*. Longman.
- Guasti, M. T. (2002). *Language Acquisition: The Growth of Grammar*. Cambridge, MA/London, England: The MIT Press.
- Harley, T. A. (2008). *The Psychology of Language: From Data to Theory*. Hove/New York: Psychology Press.
- Herschensohn, J. (2007). *Language Development and Age*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Hickmann, M. (2008). *Children's Discourse: Person, Space and Time Across Languages*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Hoff, E. i Shatz, M. (ur.) (2006). *Blackwell Handbook of Language Development*. Oxford: Blackwell.
- Ingram, D. (1989). *First Language Acquisition: Method, Description and Explanation*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Jay, T. M. (2002). *The Psychology of Language*. Prentice Hall.
- Jusczyk, P. (1997). *The Discovery of Spoken Language*. Cambridge, MA/London, England: The MIT Press.
- Karmiloff, K. i Karmiloff-Smith, A. (2001). *Pathways to Language: From Fetus to Adolescent*. Cambridge, MA/London, England: The MIT Press.
- Lust, B. C. (2006). *Child Language: Acquisition and Growth*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Lust, B. C. i Foley, C. (ur.) (2004). *First Language Acquisition: The Essential Readings*. Malden, MA: Blackwell.
- McDaniel, D., McKee, C. i Smith Cairns, H. (1996). *Methods for Assessing Children's Syntax*. Cambridge, MA/London, England: The MIT Press.
- Ninio, A. (2006). *Language and the Learning Curve: A New Theory of Syntactic Development*. Oxford: Oxford University Press.
- O'Grady, W. (1997) *Syntactic Development*. Chicago: University of Chicago Press.
- O'Grady, W. D. (2005). *How Children Learn Language*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Russell, J. (2004). *What Is Language Development?: Rationalist, Empiricist, and Pragmatist Approaches to the Acquisition of Syntax*. Oxford: Oxford University Press.
- Schwartz, R. G. (2008). *Handbook of Child Language Disorders*. New York/Hove: Psychology Press.
- Singleton, D. i Ryan, L. (2004). *Language Acquisition: The Age Factor*. Clevedon, UK: Multilingual Matters.
- Stilwell Peccei, J. (2005). *Child Language: A Resource Book for Students*. London/New York: Routledge.
- Tomasello, M. i Bates, E. (ur.) (2001). *Language Development: The Essential Readings*. Malden/Oxford: Blackwell.
- Tomasello, M. (2003). *Constructing a Language: A Usage-Based Theory of Language Acquisition*. Cambridge, MA/London, England: Harvard University Press.
- Vihman, M. (1996). *Phonological Development*. Oxford: Blackwell.

1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata

1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Kvaliteta predmeta prati se putem upitnika koji popunjavaju studenti nakon ispunjenih obaveza u sklopu predmeta te putem nastavnikova praćenja i ocjenjivanja studenata tijekom nastave.



Opće informacije		
Nositelj predmeta	dr. sc. Irena Vodopija Krstanović	
Naziv predmeta	Uvod u učenje i poučavanje engleskog jezika	
Studijski program	Diplomski studij engleskog jezika I književnosti – nastavnički smjer	
Status predmeta	obvezatan	
Godina	1.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+0

1. OPIS PREDMETA

1.1. Ciljevi predmeta

Cilj programa je razvijanje svijesti i upoznavanje s čimbenicima koji su važan dio nastave stranog jezika, te na nju i izravno utječu. Studenti se potiču na kritičko promišljanje o ciljevima i zadacima nastave stranog jezika. Program obuhvaća temeljna područja koja su neophodna za uspješno poučavanje jezika te povezuje teoriju s osobnim iskustvom učenja jezika. Program se temelji na konstruktivističkom pristupu učenju, kao i na iskustvenom učenju, pa se od studenata očekuje promišljanje o osobnom iskustvu učenja, aktivno sudjelovanje u nastavi te izvršavanje praktičnih zadataka nakon svake methodske jedinice. Kolegijem se potiče proces promišljanja o poučavanju stranoga jezika (reflective teaching) i razvija se kritičko mišljenje i analitički pristup poučavanju.

1.2. Uvjeti za upis predmeta

1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet

Studenti će nakon odslušanog kolegija/ položenog ispita biti u stanju:

- Analizirati psihološke i sociokulturološke čimbenike koji utječu na učenje stranoga jezika
- Opisati teorije usvajanja jezika
- Definirati temeljne pojmove
- Definirati kategorije za procjenu znanja
- Napraviti pripremu za sat
- Usporediti i analizirati udžbenike za učenje jezika
- Razlikovati oblike rada
- Kategorizirati strategije učenja
- Analizirati stilove učenja
- Kompetencije:
- Poučavanje i učenje
- Poznavanje predmeta (struke) i nastavnog programa (curriculum)

1.4. Sadržaj predmeta

Kolegij će obuhvatiti sljedeća područja:

- Psihološki faktori i učenje stranoga jezika
- Sociokulturološki faktori i učenje stranoga jezika
- Teorije usvajanja drugoga jezika (Second Language Acquisition) i nastava stranoga jezika (Krashen, McLaughlin...)
- Stilovi učenja
- Strategije učenja
- Afektivni faktori i njihov utjecaj na učenje i uporabu engleskog
- Uloga stava, memorije i motivacije u učenju jezika
- Ispravljavanje pogrešaka u usmenom i pismenom izričaju



- Interakcija na satu stranog jezika
- Uloge nastavnika i učenika
- Razvijanje komunikacijske kompetencije
- Rano učenje jezika
- Uporaba materinskog jezika u nastavi stranog jezika
- Izrada nastavnog plana i programa
- Evaluacija materijala i udžbenika
- Poticanje i razvijanje učenikove samostalnosti i cjeloživotnog učenja jezika
- Oblici rada
- Davanje uputa
- Upravljanje razredom
- Promišljeno poučavanje (reflective teaching)
- Iskustveno učenje (experiential learning)
- Nastavnik - neizvorni govornik engleskog jezika
- Akcijsko istraživanje/ istraživanje nastavnog procesa
- CEFR

1.5. Vrste izvođenja nastave	X predavanja X seminari i radionice vježbe obrazovanje na daljinu terenska nastava	X samostalni zadaci multimedija i mreža laboratorij mentorski rad ostalo: konzultacije
-------------------------------------	--	--

1.6. Komentari	
-----------------------	--

1.7. Obveze studenata

Primjer: Redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi, izrada postera, kolokvij/testovi

1.8. Praćenje rada studenata (prikaz kroz podjelu ECTS bodova)

Pohađanje nastave	1,25	Aktivnost u nastavi	0,5	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1,75	Referat		Praktični rad	
Izrada postera	0,5						

1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu
--

Varijanta 2. (bez ispita) Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti je 100.

Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu predmeta!

1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

Izbor iz literature:

Arnold, J. (ed.), 1998. *Affect in Language Learning*. Cambridge: Cambridge University Press.

Cameron, L and M.Swan. 2001. *Teaching Languages to Young Learners*. Cambridge: CUP

Celce-Muricia, M. (ed.), 2001. *Teaching English as a Second or Foreign Language*: Boston. Heinle & Heinle Publishers.

Council of Europe 2001. *Common European Framework of Reference*. Cambridge: CUP

Mihaljević-Djigunović, 2001. *Strah od jezika*. Zagreb: Naklada Ljevak

Oxford, R. 1990. *Language Learning Strategies: What Every Teacher Should Know*. Boston. Heinle & Heinle Publishers.

Richards, J.C. and Renandya, W.A. (eds) 2002. *Methodology in Language Teaching: An Anthology of Current Practice*. Cambridge: CUP

Williams, M., and R. L. Burden. 1997. *Psychology for Language Teachers: a Social Constructivist Approach*. Cambridge: Cambridge University Press.



Izbor članaka iz:
TESOL Quartely
ELTJ

1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

Brown, H. D. 1994. *Principles of Language Learning and Teaching*. New Jersey: Prentice Hall.

Vivien, C. 2001. *Second Language Learning and Language Teaching*. London: Edward Arnold.

Zeichner, K. and D. Liston. 1996. *Reflective Teaching: An Introduction*. New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates, Publishers.

Kumaravadivelu, B. 2003. *Beyond Methods: Macrostrategies for Language Teaching*. New Haven: Yale University Press

1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>

1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Anketno ispitivanje studenata te analiza polaganja ispita

Zamjedbe i sugestije drugog nastavnika, kolege, eksperta



Opće informacije		
Nositelj predmeta	dr. sc. Tihana Kraš	
Naziv predmeta	<i>Usvajanje drugog jezika</i>	
Studijski program	<i>Diplomski studij engleskog jezika i književnosti – nastavnički smjer</i>	
Status predmeta	obvezatan	
Godina	4.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15

1. OPIS PREDMETA		
1.1. Ciljevi predmeta		
<p>Cilj je predmeta upoznati studente s temeljnim spoznajama o usvajanju drugog (stranog) jezika, suvremenim teorijama usvajanja drugog jezika te metodama istraživanja procesa usvajanja drugog jezika. Nadalje, želi im se ukazati na implikacije rezultata istraživanja procesa usvajanja drugog jezika za teoriju i praksu nastave stranih jezika. Naposlijetku, želi ih se osposobiti za kritičko promišljanje teorija usvajanja drugog jezika te potaknuti na samostalno istraživanje procesa usvajanja drugog jezika.</p>		
1.2. Uvjeti za upis predmeta		
1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet		
<p>Studenti će nakon položenog ispita biti u stanju:</p> <ul style="list-style-type: none">• kratko objasniti povijesni razvoj suvremene interdisciplinarnosti o usvajanju drugog jezika• objasniti temeljne pojmove i probleme iz područja usvajanja drugog jezika• opisati i usporediti različite metode istraživanja procesa usvajanja drugog jezika te prosuditi o prikladnosti pojedinih metoda za proučavanje određenog aspekta procesa usvajanja drugog jezika• objasniti ulogu prvog jezika u usvajanju drugog jezika• opisati i usporediti suvremene teorije usvajanja drugog jezika i kritički se osvrnuti na njih• objasniti ulogu uloga <i>inputa</i>, interakcije i <i>outputa</i> u usvajanju drugog jezika• objasniti ulogu dobi u usvajanju drugog jezika• objasniti kako se manifestiraju i što uvjetuje individualne razlike u usvajanju drugog jezika• objasniti temeljne spoznaje o usvajanju leksikona u drugom jeziku• objasniti temeljne spoznaje o učenju drugog jezika u nastavnom kontekstu		
1.4. Sadržaj predmeta		
<p>Predmetom su obuhvaćeni sljedeći sadržaji:</p> <ul style="list-style-type: none">• istraživanje procesa usvajanja drugog jezika kao suvremena interdisciplinarna znanost i kratak pregled njezinog povijesnog razvoja• temeljni pojmovi i problemi iz područja usvajanja drugog jezika• metode istraživanja procesa usvajanja drugog jezika• uloga prvog jezika u usvajanju drugog jezika• suvremene teorije usvajanja drugog jezika• uloga <i>inputa</i>, interakcije i <i>outputa</i> u usvajanju drugog jezika• uloga dobi u usvajanju drugog jezika• individualne razlike u usvajanju drugog jezika• usvajanje leksikona u drugom jeziku• učenje drugog jezika u nastavnom kontekstu		
1.5. Vrste izvođenja nastave	X predavanja X seminari i radionice	X samostalni zadaci multimedija i mreža



	vježbe obrazovanje na daljinu terenska nastava	laboratorij mentorski rad X ostalo: konzultacije					
1.6. Komentari							
1.7. Obveze studenata							
Redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi, pisanje eseja, polaganje kolokvija, priprema i održavanje usmenog izlaganja ili izrada i izlaganje postera.							
1.8. Praćenje rada studenata (prikaz kroz podjelu ECTS bodova)							
Pohađanje nastave	1,4	Aktivnost u nastavi	0,1	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej	1	Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1	Referat		Praktični rad	
Usmeno izlaganje / poster	0,5						
1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Rad studenta na predmetu vrednovat će se i ocjenjivati tijekom nastave kroz aktivnosti označene u tablici. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu predmeta!							
1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
Gass S. M. i Selinker L. (2008). <i>Second Language Acquisition: An Introductory Course</i> . New York/ London: Routledge.							
Mitchell R. i Myles F. (2004). <i>Second Language Learning Theories</i> . London: Hodder Arnold.							
Saville-Troike M. (2005). <i>Introducing Second Language Acquisition</i> . Cambridge: Cambridge University Press.							
VanPatten B. i Williams J. (ur.) (2007). <i>Theories in Second Language Acquisition: An Introduction</i> . Mahwah, NJ/London: Lawrence Erlbaum Associates.							
Znanstveni članci po izboru nastavnika							
1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
de Bot K., Lowie W. i Verspoor M. (2005). <i>Second Language Acquisition: An Advanced Resource Book</i> . London/New York: Routledge							
Bialystok E. i Hakuta K. (1994). <i>In Other Words: The Science and Psychology of Second-Language Acquisition</i> . New York: BasicBooks.							
Birdsong, D. (ur.) (1999). <i>Second Language Acquisition and the Critical Period Hypothesis</i> . Mahwah, NJ/London: Lawrence Erlbaum Associates.							
Brown J. D. i Rodgers T. S. (2002). <i>Doing Second Language Research</i> . Oxford: Oxford University Press.							
Cook V. (2008). <i>Second Language Learning and Language Teaching</i> . London: Hodder Education.							
Dörnyei, Z. (2008). <i>The Psychology of Second Language Acquisition</i> . Oxford: Oxford University Press.							
Dörnyei, Z. (2007). <i>Research Methods in Applied Linguistics</i> . Oxford: Oxford University Press.							
Dörnyei, Z. (2005). <i>The Psychology of the Language Learner: Individual Differences in Second Language Acquisition</i> . Mahwah, NJ/London: Lawrence Erlbaum Associates.							
Dörnyei, Z. (2003). <i>Questionnaires in Second Language Research: Construction, Administration and Processing</i> . London/New York: Routledge.							
Doughty, C. J. i Long, M. H. (ur.) (2003). <i>The Handbook of Second Language Acquisition</i> . Oxford: Blackwell.							
Ellis R. (2008). <i>The Study of Second Language Acquisition</i> . Oxford: Oxford University Press.							
Ellis, R. i Barkhuizen, G. (2005). <i>Analysing Learner Language</i> . Oxford: Oxford University Press.							
Gass M. S. i Mackey A. (2007). <i>Data Elicitation for Second and Foreign Language Research</i> . Mahwah, NJ/London: Lawrence Erlbaum Associates.							
Gass S. M. i Schachter J. (ur.) (1989). <i>Linguistic Perspectives on Second Language Acquisition</i> . Cambridge: Cambridge University Press.							
Harley T. A. (2001). <i>The Psychology of Language: From Data to Theory</i> . Hove/New York: Psychology Press.							
Herschensohn, J. (2007). <i>Language Development and Age</i> . Cambridge: Cambridge University Press.							
Jordan, G. (2004). <i>Theory Construction in Second Language Acquisition</i> . Amsterdam/Philadelphia: John							



Benjamins.
Kaplan, R. B. (2002). *The Oxford Handbook of Applied Linguistics*. Oxford: Oxford University Press.
Krashen, S. D. (1981). *Second Language Acquisition and Second Language Learning*. Elsevier.
Kroll, J. F. i De Groot, A. M. B. (2005). *Handbook of Bilingualism: Psycholinguistic Approaches*. Oxford: Oxford University Press.
Larsen-Freeman, D. i Long, M. (1991). *An Introduction to Second Language Acquisition Research*. Longman.
Lightbown, P. i Spada, N. (2006). *How Languages Are Learned*. Oxford: Oxford University Press.
Littlewood, W. (1984). *Foreign and Second Language Learning: Language Acquisition Research and Its Implications for the Classroom*. Cambridge: Cambridge University Press.
Long, M. H. (2006). *Problems in SLA*. New York/London: Lawrence Erlbaum Associates.
Mackey, A. i Gass, S. M. (2005). *Second Language Research: Methodology and Design*. Mahwah, NJ/London: Lawrence Erlbaum Associates.
McLaughlin, B. (1987). *Theories of Second-Language Learning*. Hodder Arnold.
Odlin, T. (1989). *Language Transfer: Cross-Linguistic Influence in Language Learning*. Cambridge: Cambridge University Press.
Randall, M. (2007). *Memory, Psychology and Second Language Learning*. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins.
Ritchie, W. R. i Bhatia, T. K. (ur.) (1996). *Handbook of Second Language Acquisition*. London: Academic Press.
Robinson, P. i Ellis, N. C. (ur.) (2008). *Handbook of Cognitive Linguistics and Second Language Acquisition*. New York/London: Routledge.
Singleton, D. i Ryan, L. (2004). *Language Acquisition: The Age Factor*. Clevedon, UK: Multilingual Matters.
Skehan, P. (1989). *Individual Differences in Second-Language Learning*. London: Edward Arnold.
White, L. (2003). *Second Language Acquisition and Universal Grammar*. Cambridge: Cambridge University Press.

1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata

1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Kvaliteta predmeta prati se putem upitnika koji popunjavaju studenti nakon ispunjenih obaveza u sklopu predmeta te putem nastavnikova praćenja i ocjenjivanja studenata tijekom nastave.



Opće informacije		
Nositelj predmeta	dr. sc. Dorjana Širola, dr. sc. Branka Drjača Margić	
Naziv predmeta	Engleski kao globalni jezik	
Studijski program	Diplomski studij engleskog jezika I književnosti – nastavnički smjer	
Status predmeta	obvezatan	
Godina	1.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15

1. OPIS PREDMETA		
1.1. Ciljevi predmeta		
Upoznati studente s uzrocima, uvjetima i posljedicama prerastanja engleskoga u globalni jezik te skrenuti pažnju na postojanje varijeteta engleskoga jezika u zemljama gdje se engleski govori kao prvi, drugi i strani jezik, odnosno pojavu engleskih jezika.		
1.2. Uvjeti za upis predmeta		
1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet		
Odslušani bi kolegij trebao upoznati studente s engleskim jezikom kao globalnom <i>linguom francom</i> te ih potaknuti na razmišljanje o implikacijama koje taj status ima na engleski kao standardni jezik te na njegovu pripadnost nacijama koje njime govore kao prvim jezikom. Studenti bi trebali na temelju odslušanog kolegija i konzultirane literature biti u mogućnosti iznijeti i argumentirati svoj stav o engleskom kao globalnom jeziku i njegovoj prisutnosti u drugim jezicima, posebice hrvatskome.		
1.4. Sadržaj predmeta		
U okviru predmeta govori se o uzrocima i uvjetima, odnosno povijesnome kontekstu i kulturnoj utemeljenosti prerastanja engleskoga u globalni jezik. Studente se upoznaje s relevantnim pojmovima iz sociolingvistike i kontaktne lingvistike. Današnji se sociolingvistički profil engleskoga predočava pomoću tri koncentrična kruga. Ti krugovi predstavljaju tipove širenja, načine usvajanja i funkcionalnu ulogu engleskoga u različitim kulturnim kontekstima. Radi se o <i>unutarnjem krugu</i> (engl. Inner Circle), <i>vanjskom krugu</i> (engl. Outer Circle) i <i>širećem krugu</i> (engl. Expanding Circle). U okviru navedenih krugova posebna se pozornost posvećuje engleskim jezicima u vanjskom i širećem krugu. Analiziraju se različiti stavovi prema engleskome kao globalnome jeziku: od neutralnog i pozitivnog stava do osude lingvističkog imperijalizma. Ukazuje se na problem gubitka domene (engl. domain loss), odnosno uporabe engleskoga u nekim jezičnim domenama drugih jezika što može dovesti do promjene statusa engleskoga jezika iz stranoga u drugi, odnosno dodatni jezik te do pojave neke vrste diglosije. Na kraju se daje osvrt na budućnost engleskoga kao globalnoga jezika.		
1.5. Vrste izvođenja nastave	X predavanja X seminari i radionice vježbe obrazovanje na daljinu terenska nastava	X samostalni zadaci X multimedija i mreža laboratorij mentorski rad X ostalo: konzultacije
1.6. Komentari		



1.7. Obveze studenata

Studenti su obavezni redovito pohađati nastavu, položiti tri kolokvija i i samostalno izložiti temu prema vlastitom odabiru.

1.8. Praćenje rada studenata (prikaz kroz podjelu ECTS bodova)

Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	3	Referat		Praktični rad	

1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Varijanta 2 (bez završnog ispita) Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave
Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu predmeta!

1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

Crystal, David (1997): *English as a global language*. Cambridge University Press.

Graddol, David (1997): *The Future of English?* The British Council.

Jenkins, Jennifer (2003): *World Englishes: a resource book for students*. Routledge. London and New York.

1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

Kachru, Braj B. (ed.) (1996): *The Other Tongue. English across Cultures*. Oxford University Press.

Phillipson, Robert (2003): *English-only Europe?* Routledge. London and New York.

World Englishes (periodična publikacija). Blackwell Publishing Ltd.

English Today (periodična publikacija). Cambridge University Press.

1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata

1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Povratne informacije studenata putem anonimnih upitnika i analiza kontinuirane provjere znanja.



Opće informacije		
Nositelj predmeta	dr. sc. Irena Vodopija Krstanović	
Naziv predmeta	Metodika nastave engleskog jezika	
Studijski program	Diplomski studij engleskog jezika I književnosti – nastavnički smjer	
Status predmeta	obvezatan	
Godina	2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	6
	Broj sati (P+V+S)	30+0+30

1. OPIS PREDMETA

1.1. Ciljevi predmeta

Cilj programa je upoznavanje s metodikom nastave engleskoga jezika i procesom učenja i poučavanja te razvijanje svijesti o osobnim stavovima i uvjerenjima o učenju i poučavanju jezika. Program obuhvaća temeljna područja koja su neophodna za uspješno poučavanje jezika te povezuje teoriju s osobnim iskustvom učenja jezika. Program se temelji na konstruktivističkom pristupu učenju kao i na iskustvenom učenju, pa se od studenata očekuje promišljanje o osobnom iskustvu učenja, aktivno sudjelovanje u nastavi te izvršavanje praktičnih zadataka nakon svake metode jedinice. Programom se započinje proces promišljanja o poučavanju stranoga jezika (reflective teaching) i razvija se kritičko mišljenje i analitički pristup poučavanju.

1.2. Uvjeti za upis predmeta

1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet

Studenti će nakon odslušanog kolegija/ položenog ispita biti u stanju:

Analizirati i opisati temeljne principe poučavanja četiriju vještina, gramatike, vokabulara itd.

Planirati nastavni sat

Poučavati područja navedena u sadržaju predmeta

• Kompetencije:

Poučavanje i učenje

Poznavanje predmeta (struke) i nastavnog programa (curriculum)

1.4. Sadržaj predmeta

Program će obuhvatiti sljedeća područja:

- Nastava engleskoga jezika nakon metoda poučavanja (postmethod era)
- Razvijanje komunikacijske kompetencije
- Poučavanje čitanja
- Poučavanje pisanja
- Poučavanje slušanja
- Poučavanje govora
- Poučavanje vokabulara
- Poučavanje gramatike
- Poučavanje kulture za interkulturalnu komunikaciju
- Poučavanje izgovora
- Poučavanje književnosti
- Poučavanje engleskog pomoću računala i uporaba tehnologije
- Poučavanje jezika struke
- Provjera i procjena znanja
- Engleski za akademske potrebe



Izrada materijala		CEFR					
Pravilnik o ocjenjivanju		HNOS					
Državna matura i nacionalni ispiti							
1.5. Vrste izvođenja nastave	X predavanja X seminari i radionice vježbe obrazovanje na daljinu terenska nastava	X samostalni zadaci multimedija i mreža laboratorij mentorski rad ostalo: konzultacije					
1.6. Komentari							
1.7. Obveze studenata							
<i>Primjer:</i> Redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi, referat, praktični rad, kolokvij/testovi znanja, pismeni ispit							
1.8. Praćenje rada studenata (prikaz kroz podjelu ECTS bodova)							
Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi	0,5	Seminarski rad	0,5	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	2	Referat		Praktični rad	1,5
1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
<i>Varijanta 2 (bez završnog ispita)</i> Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu predmeta!							
1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
Izbor iz: Celce-Murcia, M. (ed.), 2001. <i>Teaching English as a Second or Foreign Language</i> : Boston. Heinle & Heinle Publishers. Council of Europe 2001. <i>Common European Framework of Reference</i> . Cambridge: CUP Ur, P. 1996. <i>A Course in Language Teaching</i> . Cambridge: CUP. Harmer, J. 1991. <i>The Practice of English Language Teaching</i> . Longman. Nunan, D.. 1999. <i>Second Language Teaching and Learning</i> . Boston: Heinle & Heinle Publishers. Richards, J.C. and Renandya, W.A. (eds) 2002. <i>Methodology in Language Teaching: An Anthology of Current Practice</i> . Cambridge: CUP Izbor članaka iz: <i>TESOL QUARTERLY</i> <i>English Language Teaching Journal</i>							
1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
Brown, H. D. 1994. <i>Principles of Language Learning and Teaching</i> . New Jersey: Prentice Hall. Carter, R. & D. Nunan (eds.) 2001. <i>The Cambridge Guide to Teaching English to Speakers of Other Languages</i> . Cambridge: Cambridge University Press. Gebhard, J.G. 1996. <i>Teaching English as a Foreign or Second Language</i> . USA: The University of Michigan Press. Holliday, A. 1994. <i>Appropriate Methodology and Social Context</i> . Cambridge: CUP. Jenkins, J. 2007. <i>English as a Lingua Franca: Attitude and Identity</i> . Oxford: OUP. McKay, S. L. 2002. <i>Teaching English as an International Language: Rethinking Goals and Approaches</i> . Oxford: Oxford University Press. Richards, J.C., and C. Lockhart. 1996. <i>Reflective Teaching in Second Language Classrooms</i> . Cambridge: Cambridge University Press. Vilke-Prebeg, M. 1977. <i>Uvod u Glotodidaktiku</i> . Zagreb: Skolska knjiga							
1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu							



na predmetu

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>

1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Anketno ispitivanje studenata te analiza polaganja ispita
Zamjedbe i sugestije drugog nastavnika, kolege, eksperta



Opće informacije		
Nositelj predmeta	dr. sc. Maja Brala	
Naziv predmeta	<i>Uvod u psiholingvistiku</i>	
Studijski program	<i>Diplomski studij engleskog jezika I književnosti – nastavnički smjer</i>	
Status predmeta	obvezatan	
Godina	2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+0

1. OPIS PREDMETA
1.1. Ciljevi predmeta
Cilj je predmeta upoznati studente s temeljnim psiholingvističkim spoznajama te suvremenim psiholingvističkim teorijama i istraživačkim metodama kao i osposobiti ih za kritičko promišljanje psiholingvističkih teorija.
1.2. Uvjeti za upis predmeta
1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet
Studenti će nakon položenog ispita biti u stanju: <ul style="list-style-type: none">• opisati kratku povijest psiholingvistike• objasniti temeljne pojmove i probleme iz područja psiholingvistike• opisati i usporediti psiholingvističke metode istraživanja• opisati temeljne spoznaje o neuroanatomiji jezika• opisati i usporediti neurolingvističke metode istraživanja• opisati temeljne spoznaje o porijeklu jezika• objasniti biološke, kognitivne i društvene osnove jezika• opisati temeljne spoznaje o prepoznavanju izgovorene riječi• opisati temeljne spoznaje o psiholingvističkoj osnovi slušanja• opisati temeljne spoznaje o prepoznavanju napisane riječi• opisati temeljne spoznaje o psiholingvističkoj osnovi čitanja• opisati temeljne spoznaje o mentalnom leksikonu i procesiranju semantike• opisati temeljne spoznaje o procesiranju sintakse• opisati temeljne spoznaje o procesiranju teksta i diskursa• opisati temeljne spoznaje o kognitivnoj i jezičnoj modularnosti• objasniti odnos jezika i pamćenja• opisati temeljne spoznaje o proizvodnji jezika (govoru i pisanju)• opisati temeljne spoznaje o poremećajima jezika i govora s neurokognitivnog gledišta
1.4. Sadržaj predmeta
Predmetom su obuhvaćeni sljedeći sadržaji: <ul style="list-style-type: none">• kratka povijest psiholingvistike• temeljni pojmovi i problemi iz područja psiholingvistike• psiholingvističke metode istraživanja• neuroanatomija jezika• metode neurolingvističkih istraživanja• temeljne spoznaje o porijeklu jezika• biološke, kognitivne i društvene osnove jezika• prepoznavanje izgovorene riječi• psiholingvistička osnova slušanja



<input type="checkbox"/> prepoznavanje napisane riječi							
<ul style="list-style-type: none">• psiholingvistička osnova čitanja• mentalni leksikon i procesiranje semantike• procesiranje sintakse• procesiranje teksta i diskursa• kognitivna i jezična modularnost• jezik i pamćenje• proizvodnja jezika (govor i pisanje)• poremećaji jezika i govora s neurokognitivnog gledišta							
1.5. Vrste izvođenja nastave		X predavanja seminari i radionice vježbe obrazovanje na daljinu terenska nastava			X samostalni zadaci multimedija i mreža laboratorij mentorski rad X ostalo: konzultacije		
1.6. Komentari							
1.7. Obveze studenata							
Redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi, pisanje eseja, polaganje kolokvija te pismenog i usmenog ispita.							
1.8. Praćenje rada studenata (prikaz kroz podjelu ECTS bodova)							
Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,8	Usmeni ispit	0,2	Esej	1	Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1	Referat		Praktični rad	
1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Rad studenta na predmetu vrednovat će se i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu kroz aktivnosti označene u tablici. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu predmeta!							
1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
<u>Harley T. A. (2008).</u> <i>The Psychology of Language: From Data to Theory.</i> Hove/New York: Psychology Press.							
1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
<u>Ahlsén, E. (2006).</u> <i>Introduction to Neurolinguistics.</i> Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins.							
<u>Aitchison J. (2007).</u> <i>The Articulate Mammal: An Introduction to Psycholinguistics.</i> London/New York: Routledge.							
<u>Altmann G. (1997).</u> <i>The Ascent of Babel: Exploration of Language, Mind and Understanding.</i> Oxford: Oxford University Press.							
<u>Baddeley, A. (1997).</u> <i>Human Memory: Theory and Practice.</i> Hove/New York: Psychology Press.							
<u>Bechtel, W. i Graham, G. (ur.) (1998).</u> <i>A Companion to Cognitive Science.</i> Oxford: Blackwell.							
<u>Berko Gleason J. i Bernstein Ratner N. (Eds.)</u> <i>Psycholinguistics.</i> Wadsworth Publishing.							
<u>Carrol, D. W. (2007).</u> <i>Psychology of Language (Student Edition).</i> Wadsworth Publishing.							
<u>Cutler A. (ur.) (2005).</u> <i>Twenty-First Century Psycholinguistics: Four Cornerstones.</i> Lawrence Erlbaum Associates.							
<u>Eysenck M. W. i Keane M. T. (2005).</u> <i>Cognitive Psychology: A Student's Handbook.</i> Hove/New York: Psychology Press.							
<u>Feld (2003)</u> <i>A Resource Book for Students.</i> London/New York: Routledge.							
<u>Fodor, J. A. (1996).</u> <i>The Modularity of Mind.</i> Cambridge, MA/London, England: The MIT Press.							
<u>Garrod S. C. i Pickering M. J. (1999).</u> <i>Language Processing.</i> Hove/New York: Psychology Press.							
<u>Gaskell G. (ur.) (2007).</u> <i>Oxford Handbook of Psycholinguistics.</i> Oxford: Oxford University Press.							
<u>Gelman, L.R. i Liberman, M. (ur.) (1995).</u> <i>An Invitation to Cognitive Science. Volume 1: Language.</i> Cambridge, MA/London, England: The MIT Press.							
<u>Ingram, J. C. L. (2007).</u> <i>Neurolinguistics: An Introduction to Spoken Language Processing and Its Disorders.</i>							



Cambridge: Cambridge University Press.

Jackendoff, R. (1994). *Patterns in the Mind: Language and Human Nature*. New York: Basic Books.

Jay, T. M. (2002). *The Psychology of Language*. Prentice Hall.

Obler, L. K. i Gjerlow, K. (1999). *Language and the Brain*. Cambridge: Cambridge University Press.

Pinker, S. (1995). *The Language Instinct: The New Science of Language and Mind*. Penguin Books.

Scovel, T. (1998). *Psycholinguistics*. Oxford: Oxford University Press.

Smith, E. i Osherson, D. (ur.) (1995). *An Invitation to Cognitive Science. Volume 3: Thinking*. Cambridge, MA/London, England: The MIT Press.

Tomasello, M. (ur.) (1998). *The New Psychology of Language: Cognitive and Functional Approaches to Language Structure*. Lawrence Erlbaum Associates.

Tomasello, M. (ur.) (2002). *The New Psychology of Language: Cognitive and Functional Approaches to Language Structure. Vol. 2*. Lawrence Erlbaum Associates.

Traxler, M. i Gernsbacher, M. A. (ur.) (2006). *Handbook of Psycholinguistics*. Academic Press.

1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata

1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Kvaliteta predmeta prati se putem upitnika koji popunjavaju studenti nakon položenog ispita te putem nastavnikova praćenja i ocjenjivanja studenata tijekom nastave i na završnom ispitu.



Opće informacije		
Nositelj predmeta	dr. sc. Irena Vodopija Krstanović	
Naziv predmeta	Školska praksa	
Studijski program	Diplomski studij engleskog jezika I književnosti – nastavnički smjer	
Status predmeta	obvezatan	
Godina	2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	0+60+0

1. OPIS PREDMETA		
1.1. Ciljevi predmeta		
<p>Cilj nastavne prakse je omogućiti studentima upoznavanje i uvježbavanje temeljnih pristupa, strategija i metoda u planiranju i izvođenju nastave, te stjecanje neposrednog uvida u organizaciju obrazovne djelatnosti i funkcioniranje obrazovnih ustanova. Nastavna praksa je početak cjeloživotnog procesa rada i usavršavanja nastavnika koji se temelji na Kolbovom cikličkom modelu iskustvenog učenja: poučavanje analize, promišljanja, te djelovanje. Studente se potiče na kritičko promišljanje o ciljevima i zadacima poučavanja. U skladu s iskustvenim učenjem, a kroz njihova predavanja, vođenje dnevnika predavanja (reflective journal) i analize mentorovih sati razvija se reflektivni odnos spram poučavanja (reflective teaching). Studente se poučava cjelovitom i fokusiranom promatranju nastavnog sata (observation) i neevaluativnim povratnim informacijama (nonjudgmental feedback) metodom aktivnog slušanja. Kroz mentorski rad u malim grupama, u kojima je bitan suradnički odnos, studenti se upoznaju s direktivnim, alternativnim i kolaborativnim oblicima mentoriranja. Nastavna se praksa izvodi u osnovnoj i srednjoj školi.</p>		
1.2. Uvjeti za upis predmeta		
1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet		
Studenti će nakon nastavne prakse biti u stanju: Planirati i izvoditi nastavni sat Vrednovati kvalitetu održanog sata		
1.4. Sadržaj predmeta		
<ul style="list-style-type: none">◦ Hospitacije studenata u školama◦ Samostalna predavanja studenata◦ Vođenje dnevnika o samostalnim predavanjima (reflective journal)◦ Razvijanje vještine opservacije (observation skills)◦ Ispunjavanje obrazaca za promatranje nastavnog sata (observation schedules).◦ Davanje povratne informacije na održani sat kolege (non-judgmental feedback)◦ Samoprocjenjivanje samostalnih predavanja (self-evaluation)◦ Konsultacije s mentorom i/ili nastavnikom metodike		
1.5. Vrste izvođenja nastave	predavanja X seminari i radionice X vježbe obrazovanje na daljinu X hospitacije	X samostalni zadaci multimedija i mreža laboratorij X mentorski rad X ostalo: konzultacije
1.6. Komentari		
1.7. Obveze studenata		



Primjer: Redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi, izrada postera, pisanje izvještaja i eseja na zadane teme, kolokvij/testovi znanja, pismeni i usmeni ispit.

1.8. Praćenje rada studenata (prikaz kroz podjelu ECTS bodova)

Pohađanje nastave	0,5	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	0,5
Dnevnik predavanja	0,5	Hospitacije i nastavni sat	2	Samoprocjena	0,5		

1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti je 100 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici).

Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu predmeta!

1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

Allwright, D. and M.B. Bailey. 1991. *Focus on the Language Classroom*. Cambridge: CUP.
Crookes, G. 2003. *A Practicum in TESOL*. Cambridge: CUP.
Richards J.C. and D. Nunan (eds.), *Second Language Teacher Education*. Cambridge: Cambridge University Press
Wajnryb, R. 1992. *Classroom Observation Tasks*. Cambridge: Cambridge University Press.

1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

Edge, J. 1992. *Cooperative Development: Professional self-development through cooperation with colleagues*. Harlow: Longman.
Nunan, D. and C. Lamb. 1996. *The Self-directed Teacher*. Cambridge: Cambridge University Press.

1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata

1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Anketno ispitivanje studenata i mentora, te procjena samostalnih predavanja studenata.

IZBORNI KOLEGIJI



Opće informacije		
Nositelj predmeta	dr. sc. Maja Brala	
Naziv predmeta	Metodologija istraživanja	
Studijski program	Diplomski studij engleskog jezika I književnosti – nastavnički smjer	
Status predmeta	Izborni	
Godina		
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15

1. OPIS PREDMETA

1.1. Ciljevi predmeta

Ovaj kolegij ima za cilj upoznati studente sa svim teoretskim i praktičnim (metodološkim) karakteristikama znanstvenog rada, posebice na polju humanističkih znanosti. Osim na pristupe i metodologije, kolegij se bavi i načinima izvještavanja i primjene rezultata znanstvenog istraživanja u širem akademskom kontekstu, odnosno u praksi. Posebna se pozornost posvećuje osposobljavanju studenata za samostalni znanstveno – istraživački rad, u koju svrhu krajem godine moraju sami izraditi jedan seminarski rad koji ima sve karakteristike pisanog znanstvenog izvješća (rada). Nastavne jedinice uključuju (ali nisu ograničene na): uvod u metodologiju znanstveno-istraživačkog rada (kvantitativno i kvalitativno istraživanje); planiranje rada u znanosti; prikupljanje podataka (pretraživanje bibliotečne/arhivske građe, rad na terenu, ispitivanja...); procjena i verifikacija točnosti podataka; znanstveno-istraživačka suradnja (timski rad); oblici akademskog diskursa; izrada znanstvenog rada (izvornog vs. preglednog); bibliografija.

Profesionalne kompetencije koje se stječu po odslušanome kolegiju uključuju (ali nisu ograničene na): a) osposobljavanje studenata (budućih nastavnika) za osobni profesionalni razvoj (praćenje znanstveno istraživačkoga rada u stručnome području specijalnosti (nastavnika), promišljanje i unapređenje vlastitoga rada, kako onoga u (nastavnoj) praksi, tako i onoga koji se odnosi na profesionalni razvoj, posebice na aktivno promišljanje znanstveno-istraživačkoga rada u stručnome području specijalnosti); b) osposobljavanje studenata za praćenje i analiziranje svojega rada u (nastavnome okruženju), obrazovnome sustavu, te za praćenje i analiziranje učinkovitosti predmetnoga nastavnoga procesa (istraživanje i analiza povratne informacije od strane učenika / studenata); osposobljavanje studenata (budućih nastavnika) nastavnika za uspješno (akademsko) komuniciranje sa zajednicom, kako akademskom tako i širom.

1.2. Uvjeti za upis predmeta

1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet

Studenti će nakon odslušanog modula biti osposobljeni za samostalan rad unutar pet osnovnih kategorija a) prepoznavanje znanstvenog pitanja, njegovo smještanje u širi znanstveni kontekst, te aplikacije (potencijalnih rezultata) u praksi; b) strukturiranje znanstvenog pitanja i njegova provjerljivost (osmišljavanje puta do odgovora na znanstveno pitanje, dizajn eksperimenta, kontrola svih varijabli); c) prikupljanje, sistematizacija i interpretacija dobivenih podataka; d) donošenje zaključaka i preporuke za daljnji znanstveno-istraživački rad; 5) znanstveno izvještavanje.

1.4. Sadržaj predmeta

Ovaj kolegij ima za cilj upoznati studente sa svim teoretskim i praktičnim (metodološkim) karakteristikama znanstvenog rada, posebice na polju humanističkih znanosti. Posebna se pozornost posvećuje osposobljavanju studenata za samostalni znanstveno – istraživački rad, u koju svrhu krajem godine moraju sami izraditi jedan seminarski rad koji ima sve karakteristike pisanog znanstvenog izvješća (rada). Nastavne jedinice uključuju (ali nisu ograničene na): uvod u metodologiju znanstveno-istraživačkog rada (kvantitativno i kvalitativno istraživanje); planiranje rada u znanosti; prikupljanje podataka (pretraživanje bibliotečne/arhivske građe, rad na terenu, ispitivanja...); procjena



i verifikacija točnosti podataka; znanstveno-istraživačka suradnja (timski rad); oblici akademskog diskursa; izrada znanstvenog rada (izvornog vs. preglednog); bibliografija.							
1.5. Vrste izvođenja nastave		X predavanja X seminari i radionice X vježbe obrazovanje na daljinu terenska nastava			X samostalni zadaci X multimedija i mreža laboratorij X mentorski rad X ostalo: konzultacije		
1.6. Komentari							
1.7. Obveze studenata Aktivno sudjelovanje u nastavnom procesu te izvršavanje zadanih zadataka nakon svake methodske jedinice, pisanje izvještaja i eseja na zadane teme, kolokvij/testovi znanja. Detaljne obveze bit će razrađene u izvedbenom planu.							
1.8. Praćenje rada studenata (prikaz kroz podjelu ECTS bodova)							
Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi	0,25	Seminarski rad	0,25	Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	0,25
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,25	Referat		Praktični rad	
1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu <i>Varijanta 2. (bez ispita)</i> Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti je 100 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici). Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu predmeta!							
1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa) Berry, R. 1996. <i>The Research Project; How to write it</i> . London and New York, Routledge. Gile, D. 2001. <i>Getting started in interpreting research</i> . Amsterdam: Benjamins. Nunan, D. 1992. <i>Research methods in language learning</i> . Cambridge: The University Press.							
1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa) Brown, J.D. 1990. <i>Understanding research in second language learning</i> . Cambridge: The University Press. Butler, C. 1985. <i>Statistics in linguistics</i> . Oxford: Blackwell. Dörnyei, Z. 2003. <i>Questionnaires in second language research: construction, administration, and processing</i> . Mahwah, N.J.: Lawrence Erlbaum Associates. Finch, G. 1998. <i>How to study linguistics</i> . London: Macmillan. Hitchcock, G. 1995. <i>Research and the teacher: a qualitative introduction to school-based research</i> . London: Routledge. Larsen-Freeman, D. & M.H. Long (eds). 1994. <i>An introduction to second language acquisition research</i> . London: Longman.							
1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu							
		<i>Naslov</i>		<i>Broj primjeraka</i>		<i>Broj studenata</i>	
1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija Povratne informacije studenta putem anonimnih upitnika i rezultati vježbi odnosno pojedinačnih istraživačkih projekata studenta.							



Opće informacije		
Nositelj predmeta	dr. sc. Irena Vodopija Krstanović	
Naziv predmeta	Metode poučavanja engleskog jezika	
Studijski program	Diplomski studij engleskog jezika I književnosti – nastavnički smjer	
Status predmeta	Izborni	
Godina	1./2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	0+0+30

1. OPIS PREDMETA

1.1. Ciljevi predmeta

Cilj je kojegija stjecanje znanja o poučavanju engleskog jezika kroz analizu različitih pristupa, metoda i tehnika poučavanja, te uspoređivanje temeljnih principa metoda i njihov utjecaj na suvremenu nastavu stranoga jezika. Studenti se potiču na kritičko promišljanje te analizu svih pristupa i izdvajanje onih elemenata svake metode koje smatraju korisnim. Program se temelji na konstruktivističkom pristupu učenju i poučavanju, kao i na iskustvenom učenju, pa se od studenata očekuje promišljanje o osobnom iskustvu učenja, aktivno sudjelovanje u nastavi, te izvršavanje praktičnih zadataka nakon svake methodske jedinice. Kolegijem se potiče proces promišljanja o poučavanju stranoga jezika (reflective teaching) i razvija se kritičko mišljenje i analitički pristup poučavanju.

1.2. Uvjeti za upis predmeta

1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet

Studenti će nakon odslušanog kolegija/ položenog ispita biti u stanju:
Usporediti metode poučavanja engleskog jezika
Analizirati ciljeve i principe metoda poučavanja engleskog jezika
Argumentirati svoj stav o doprinosu metoda suvremenoj nastavi engleskoga jezika

• Kompetencije:
Poučavanje i učenje
Poznavanje predmeta (struke)

1.4. Sadržaj predmeta

- Grammar translation
- Audiolingual
- Direct Method
- The Silent Way
- De suggestopedia
- Total Physical Response
- Community Language Learning
- The Natural Approach
- Communicative Language Teaching
- Content-based learning
- Task-based learning
- Post-method era

- CLT
- TBL



<ul style="list-style-type: none">› Lexical approach› Content, objectives, process models							
1.5. Vrste izvođenja nastave		X predavanja X seminari i radionice vježbe obrazovanje na daljinu terenska nastava			X samostalni zadaci multimedija i mreža laboratorij mentorski rad ostalo: konzultacije		
1.6. Komentari							
1.7. Obveze studenata							
Primjer: Redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi, izrada referata i pismeni ispit.							
1.8. Praćenje rada studenata (prikaz kroz podjelu ECTS bodova)							
Pohađanje nastave	1,25	Aktivnost u nastavi	0,5	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,75	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat	0,5	Praktični rad	
1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Varijanta 1. (završni ispit) Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.							
Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu predmeta!							
1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
Kumaravadivelu, B. 2003. <i>Beyond Methods: Microstrategies for Language Teaching</i> . New Haven: Yale University Press.							
Larsen-Freeman D. 2000. <i>Techniques and Principles in Language Teaching</i> . Oxford: OUP.							
Richards, J.C. and T.S. Rodgers, 1986. <i>Approaches and Methods in Language Teaching</i> . Cambridge: CUP.							
1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
McDonough, J. And Shaw, C. 2003. <i>Materials and Methods in ELT</i> . Malden: Blackwell Publishing.							
Stevick, E. 1999. <i>Working with Teaching Methods: What's at Stake?</i> Boston: Heinle & Heinle Publishers.							
1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu							
		<i>Naslov</i>		<i>Broj primjeraka</i>		<i>Broj studenata</i>	
1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
Anketno ispitivanje studenata. Zamjedbe i sugestije drugog nastavnika, kolege, eksperta							



Opće informacije

Nositelj predmeta	Irena Meštrović	
Naziv predmeta	Provjera i procjena znanja stranoga jezika	
Studijski program	Diplomski studij engleskog jezika I književnosti – nastavnički smjer	
Status predmeta	Izborni	
Godina	1./2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	0+0+30

1. OPIS PREDMETA

1.1. Ciljevi predmeta

Cilj programa je upoznavanje s različitim oblicima vrednovanja znanja u nastavi engleskog jezika. Studenti se potiču na kritičko promišljanje o ciljevima i zadacima vrednovanja znanja, analiziraju i izrađuju različite tipove zadataka i testove za vrednovanje znanja engleskog jezika. Studenti se upoznaju s deskriptorima znanja jezika Zajedničkog europskog referentnog okvira i na temelju njih izrađuju zadatke. Od studenata očekuje se samostalno proučavanje literature, redovito sudjelovanje u raspravama te samostalno izrađivanje zadataka i testova. Kolegij se temelji na konstruktivističkom pristupu učenju, kao i na iskustvenom učenju, pa se od studenata očekuje promišljanje o osobnom iskustvu učenja, aktivno sudjelovanje u nastavi, te izvršavanje praktičnih zadataka nakon svake metodske jedinice. Kolegijem se potiče proces promišljanja o poučavanju stranoga jezika (reflective teaching) i razvija se kritičko mišljenje i analitički pristup poučavanju.

1.2. Uvjeti za upis predmeta

1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet

Studenti će nakon odslušanog kolegija/ položenog ispita biti u stanju:

Razlikovati i usporediti vrste testova

Vrednovati jezičnu produkciju prema deskriptorima (A1-C2)

Analizirati testove

Samostalno sastaviti test

• Kompetencije:

Poučavanje i učenje

Ocjenjivanje i praćenje

1.4. Sadržaj predmeta

Kolegij će obuhvatiti sljedeća područja:

- Deskriptori A1-C2
- Vrednovanje jezične produkcije
- Vrednovanje receptivnih vještina
- Uspoređivanje s normom/uspoređivanje s kriterijima
- Kontinuirano vrednovanje/ vrednovanje u fiksnim trenucima
- Direktno/indirektno vrednovanje
- Holističko/analitičko vrednovanje
- Objektivno vrednovanje
- Formativno vrednovanje/sumarno vrednovanje
- Samoprocjena



<ul style="list-style-type: none">• Provjera gramatike i vokabulara• Analiza testa• Sastavljanje testa• Vrste testova: Cloze, C test, diktat, višestrukog izbora, popunjavanja, portfolio..• Utjecaj testa na proces poučavanja (washback)• Pouzdanost i valjanost testova							
1.5. Vrste izvođenja nastave		X predavanja X seminari i radionice j ežbe obrazovanje na daljinu terenska nastava			X samostalni zadaci multimedija i mreža laboratorij mentorski rad ostalo: konzultacije		
1.6. Komentari							
1.7. Obveze studenata							
Primjer: Redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi, izrada praktičnog zadatka, kolokvij/testovi znanja,							
1.8. Praćenje rada studenata (prikaz kroz podjelu ECTS bodova)							
Pohađanje nastave	1,25	Aktivnost u nastavi	0,5	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,75	Referat		Praktični rad	0,5
1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Varijanta 2. (bez ispita) Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti je 100 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici). Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu predmeta!							
1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
Bailey, M.K. 1998. <i>Learning About Language Assessment</i> . Boston. Heinle & Heinle. Council of Europe. <i>Common European Framework of Reference</i> . Cambridge: CUP Hughes, A. 1995. <i>Testing for Language Teachers</i> . Cambridge: CUP.							
1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
Genesee, F. And J.A. Upshur. 1996. <i>Classroom-Based Evaluation in Second Language Education</i> . Cambridge: CUP.							
1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
Anketno ispitivanje studenata, te analiza studentskih uradaka Zamjedbe i sugestije drugog nastavnika, kolege, eksperta							



Opće informacije		
Nositelj predmeta	dr. sc. Irena Vodopija Krstanović	
Naziv predmeta	Kulturološka gledišta u učenju i poučavanju engleskoga jezika	
Studijski program	Diplomski studij engleskog jezika I književnosti – nastavnički smjer	
Status predmeta	Izborni	
Godina	1./2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	0+0+30

1. OPIS PREDMETA

1.1. Ciljevi predmeta

Ciljevi predmeta jesu:

1. Kritički analizirati esencijalistički pristup kulturi u nastavi engleskog jezika
2. Analizirati metodološke postupke obrade kulturoloških sadržaja u udžbenicima
3. Obučiti studente kako poučavati „kulturu“ stranoga jezika
4. Analizirati da li i kako kulturološke razlike izravno utječu na proces učenja i poučavanja stranoga jezika.

1.2. Uvjeti za upis predmeta

1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet

Studenti će nakon odslušanog kolegija biti u stanju:

Razlikovati i usporediti pojmove interkulturalnost, multikulturalnost i transkulturalnost i primijeniti ih u analizi materijala za poučavanje kulture

Kritički analizirati esencijalističko kategoriziranje izvornog/neizvornog govornika

Argumentirati stavove o utjecaju kulture na učenje i poučavanje

Opisati principe poučavanja engleskog kao međunarodnog jezika

Objasniti principe poučavanja kulture u nastavi engleskog jezika

Analizirati i vrednovati sadržaje udžbenika

- Kompetencije:

Poučavanje i učenje

Poznavanje predmeta (struke) i nastavnog programa (curriculum)

1.4. Sadržaj predmeta

Kolegij će obuhvatiti sljedeća područja:

- Interkulturalnost, multikulturalnost i transkulturalnost
- Razvijanje (inter)kulturalnog senzibiliteta
- Kultura i oblici učenja i poučavanja
- Poučavanje o kulturi u sklopu nastave stranoga jezika
- Dihotomija „NEST/non-NEST“
- Stereotip neizvornog/izvornog govornika
- Sociokulturološki pristup učenju jezika
- Poučavanje engleskog kao međunarodnog jezika (EIL)
- Analiza materijala/udžbenika za poučavanje „kulture“ engleskog govornog područja

1.5. Vrste izvođenja nastave

X predavanja
X seminari i radionice
vježbe

X samostalni zadaci
multimedija i mreža
laboratorij



	obrazovanje na daljinu terenska nastava	mentorski rad ostalo: konzultacije					
1.6. Komentari							
1.7. Obveze studenata							
Primjer: Redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi, izlaganje, kolokvij/testovi znanja,							
1.8. Praćenje rada studenata (prikaz kroz podjelu ECTS bodova)							
Pohađanje nastave	1,25	Aktivnost u nastavi	0,5	Seminarski rad		Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,75	Referat	0,5	Praktični rad	
1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Varijanta 2. (bez ispita) Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti je 100 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici).							
Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu predmeta!							
1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
Izbor iz:							
Byram, M. & M.Fleming (Eds.)1998. <i>Language Learning in Intercultural Perspective:Approaches through Drama and Ethnography</i> . Cambrige:CUP.							
Coleman, H. (Ed.). 1996. <i>Society and the Language Classroom</i> . Cambridge: Cambridge University Press.							
Hinkel, E. 1999. (Ed.). <i>Culture in Second language Teaching and Learning</i> . Cambridge: CUP.							
McKay, S. L. 2002. <i>Teaching English as an International Language: Rethinking Goals and Approaches</i> . Oxford: Oxford University Press.							
Moran, P. 2001. <i>Teaching Culture: Perspectives in Practice</i> . Boston: Heinle & Heinle.							
Izbor članaka:							
TESOL Quarterly							
ELTJ							
RELC Journal							
1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
Izbor iz:							
Delanoy, W. 2006. Transculturality and (Inter-) Cultural Learning in the EFL Classroom. In Delanoy W. & L. Volkman (Eds). <i>Cultural Studies in the EFL Classroom</i> . Heidelberg: Universitätsverlag.							
Fantini, A.E. 1997 (Ed.) <i>New Ways in Teaching Culture</i> . Alexandria: TESOL. Inc							
Hofstede, G. 2001. <i>Cultures Consequences: Comparing values, behaviors, institutions and organizations across nations, 2nd edition</i> , Newbury Park, CA: Sage.							
Holliday, A. 1994. <i>Appropriate Methodology and Social Context</i> . Cambridge: Cambridge University Press.							
Holliday, A. 2005. <i>The Struggle to Teach English as an International Language</i> . Oxford: Oxford University Press.							
J.K. Hall & W.G. Egginton (Eds.). <i>The Sociopolitics of English Language Education</i> . Clevedon: Multilingual Matters Ltd.							
Kramsch, C. 1993. <i>Context and Culture in Language Teaching</i> . Cambridge: CUP.							
Welsch, W. 1994. 'Transculturality – the Puzzling Form of Cultures Today'. In <i>California Sociologist</i> , 17 &18. 19-39.							
1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na							



predmetu		
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
Anketno ispitivanje studenata. Zamjedbe i sugestije drugog nastavnika, kolege, eksperta		



Opće informacije		
Nositelj predmeta	dr. sc. Maja Brala	
Naziv predmeta	<i>Uvod u generativnu sintaksu</i>	
Studijski program	<i>Diplomski studij engleskog jezika I književnosti – nastavnički smjer</i>	
Status predmeta	Izborni	
Godina	1./2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	30+0+0

1. OPIS PREDMETA

1.1. Ciljevi predmeta

Cilj je predmeta upoznati studente s temeljnim pojmovima, postavkama i principima generativnih sintaktičkih teorija te ih osposobiti za primjenu istih na analizu prirodnih jezika, posebice engleskog.

1.2. Uvjeti za upis predmeta

1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet

Studenti će nakon odslušanog predmeta biti u stanju:

- objasniti temeljne pojmove, postavke i principe transformacijsko-generativne gramatike
- objasniti temeljne pojmove, postavke i principe teorije *Government and Binding*
- objasniti temeljne pojmove, postavke i principe Minimalističkog programa
- usporediti i kritizirati temeljne pojmove, postavke i principe različitih generativnih sintaktičkih teorija
- primijeniti temeljne pojmove, postavke i principe različitih generativnih sintaktičkih teorija na analizu prirodnih jezika, posebice engleskog

1.4. Sadržaj predmeta

Predmetom su obuhvaćeni sljedeći sadržaji:

- temeljni pojmovi, postavke i principi transformacijsko-generativne gramatike
- temeljni pojmovi, postavke i principi teorije *Government and Binding*
- temeljni pojmovi, postavke i principi Minimalističkog programa
- analiza strukture prirodnih jezika, posebice engleskog, u generativnom teorijskom okviru

1.5. Vrste izvođenja nastave	X predavanja seminari i radionice vježbe obrazovanje na daljinu terenska nastava	X samostalni zadaci multimedija i mreža laboratorij mentorski rad X ostalo: konzultacije
------------------------------	--	--

1.6. Komentari

1.7. Obveze studenata

Redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi, pisanje domaćih zadaća, polaganje kolokvija.

1.8. Praćenje rada studenata (prikaz kroz podjelu ECTS bodova)

Pohađanje nastave	0,8	Aktivnost u nastavi	0,2	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,5	Referat		Praktični rad	
Domaće zadaće	0,5						



1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Rad studenta na predmetu vrednovat će se i ocjenjivati tijekom nastave kroz aktivnosti označene u tablici.

Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu predmeta!

1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

Carnie, A. (2008). *Syntax: A Generative Introduction* (2. izd.). Oxford: Blackwell.

Cook, V. J. i Newson, M. (2007). *Chomsky's Universal Grammar: An Introduction* (3. izd.). Oxford: Blackwell.

Radford, A. (2009). *Analysing English Sentences: A Minimalist Approach*. Cambridge: Cambridge University Press.

Radford, A. (2009). *An Introduction to English Sentence Structure*. Cambridge: Cambridge University Press.

1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

Bošković, Ž. i Lasnik, H. (ur.) (2007). *Minimalist Syntax: The Essential Readings*. Oxford: Blackwell.

Chomsky, N. (1995). *The Minimalist Program*. Cambridge, MA/London, England: The MIT Press.

Culicover, P. (1997). *Principles and Parameters: An Introduction to Syntactic Theory*. Oxford: Oxford University Press.

Haegeman, L. (1994). *Introduction to Government and Binding Theory* (2. izd.). Oxford: Blackwell.

Haegeman, L. (2006). *Thinking Syntactically: A Guide to Argumentation and Analysis*. Oxford: Blackwell.

Haegeman, L. i Guéron, J. (1999). *English Grammar: A Generative Perspective*. Oxford: Blackwell.

Hornstein, N., Nunes, J. i Grohmann, K. K. (2005). *Understanding Minimalism*. Cambridge: Cambridge University Press.

Radford, A. (1981). *Transformational Syntax: A Student's Guide to Chomsky's Extended Standard Theory*. Cambridge: Cambridge University Press.

Radford, A. (1988). *Transformational Grammar: A First Course*. Cambridge: Cambridge University Press.

Radford, A. (1997). *Syntactic Theory and the Structure of English: A Minimalist Approach*. Cambridge: Cambridge University Press.

Radford, A. (1997). *Syntax: A Minimalist Introduction*. Cambridge: Cambridge University Press.

Radford, A. (2004). *English Syntax: An Introduction*. Cambridge: Cambridge University Press.

Radford, A. (2004). *Minimalist Syntax: Exploring the Structure of English*. Cambridge: Cambridge University Press.

1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>

1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Kvaliteta predmeta prati se putem upitnika koji popunjavaju studenti nakon odslušanog predmeta te putem nastavnikova praćenja i ocjenjivanja studenata tijekom nastave.



Opće informacije		
Nositelj predmeta		
Naziv predmeta	Generativni pristup usvajanju jezika	
Studijski program	Diplomski studij engleskog jezika il književnosti – nastavnički smjer	
Status predmeta	Izborni	
Godina	1./2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	30+0+0

1. OPIS PREDMETA		
1.1. Ciljevi predmeta		
Cilj je predmeta upoznati studente s temeljnim pojmovima, postavkama, pitanjima i teorijama unutar generativnog pristupa proučavanju procesa usvajanja jezika, kako prvog (materinskog) tako i drugog (stranog). Također ih se želi osposobiti za kritičko promišljanje toga pristupa.		
1.2. Uvjeti za upis predmeta		
1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet		
Studenti će nakon odslušanog predmeta biti u stanju: <ul style="list-style-type: none">objasniti temeljne pojmove i postavke generativnih sintaktičkih teorijaobjasniti temeljne pojmove, postavke i pitanja unutar generativnog pristupa proučavanju procesa usvajanja jezikaobjasniti pojam <i>univerzalne gramatike</i> kao čimbenika u usvajanju jezikaobjasniti generativno gledište na ulogu <i>inputa</i> u usvajanju jezikaobjasniti generativno gledište na ulogu dobi u usvajanju jezikaobjasniti generativno gledište na ulogu prvog jezika u usvajanju drugog jezikaopisati i usporediti generativne teorije usvajanja prvog i drugog jezika i kritički se osvrnuti na njihopisati temeljne generativne spoznaje o usvajanju leksikona i semantike u prvom i drugom jezikuopisati temeljne generativne spoznaje o usvajanju morfosintakse u prvom i drugom jezikuopisati i objasniti generativne spoznaje i hipoteze o usvajanju pojava na sučelju jezičnih i kognitivnih domena u prvom i drugom jeziku		
1.4. Sadržaj predmeta		
Predmetom su obuhvaćeni sljedeći sadržaji: <ul style="list-style-type: none">temeljni pojmovi i postavke generativnih sintaktičkih teorijatemeljni pojmovi, postavke i pitanja unutar generativnog pristupa proučavanju procesa usvajanja jezikaUniverzalna gramatika kao čimbenik u usvajanju jezikagenerativno gledište na ulogu <i>inputa</i> u usvajanju jezikagenerativno gledište na ulogu dobi u usvajanju jezikagenerativno gledište na ulogu prvog jezika u usvajanju drugog jezikagenerativne teorije usvajanja prvog i drugog jezikatemeljne generativne spoznaje o usvajanju leksikona i semantike u prvom i drugom jezikutemeljne generativne spoznaje o usvajanju morfosintakse u prvom i drugom jezikugenerativne spoznaje i hipoteze o usvajanju pojava na sučelju jezičnih i kognitivnih domena u prvom i drugom jeziku		
1.5. Vrste izvođenja nastave	X predavanja seminari i radionice vježbe	X samostalni zadaci multimedija i mreža laboratorij



	obrazovanje na daljinu terenska nastava	mentorski rad ostalo: konzultacije					
1.6. Komentari							
1.7. Obveze studenata							
Redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi, pisanje eseja, polaganje kolokvija.							
1.8. Praćenje rada studenata (prikaz kroz podjelu ECTS bodova)							
Pohađanje nastave	0,8	Aktivnost u nastavi	0,2	Seminarski rad		Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej	0,5	Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,5	Referat		Praktični rad	
1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Rad studenta na predmetu vrednovat će se i ocjenjivati tijekom nastave kroz aktivnosti označene u tablici. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu predmeta!							
1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
Guasti, M. T. (2002). <i>Language Acquisition: The Growth of Grammar</i> . Cambridge, MA/London, England: The MIT Press. White, L. (2003). <i>Second Language Acquisition and Universal Grammar</i> . Cambridge: Cambridge University Press.							
1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
Atkinson, M. (1992). <i>Children's Syntax: An Introduction to Principles and Parameters Theory</i> . Oxford: Blackwell. Archibald, J. (ur.) (2000). <i>Second Language Acquisition and Linguistic Theory</i> . Oxford: Blackwell. Eubank, L. (ur.) (1991). <i>Point Counterpoint: Universal Grammar in the Second Language</i> . Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins. Hawkins, R. (2000). <i>Second Language Syntax: An Introduction</i> . Oxford: Blackwell. Herschensohn, J. (2000). <i>The Second Time Around: Minimalism and L2 Acquisition</i> . Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins. Hoekstra, T. i Schwartz, B. D. (ur.) (1994). <i>Language Acquisition Studies in Generative Grammar: Papers in Honor of Kenneth Wexler from the 1991 Glow Workshops</i> . Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins. Lust, B. C. (2006). <i>Child Language: Acquisition and Growth</i> . Cambridge: Cambridge University Press. Radford, A. (1990). <i>Syntactic Theory and the Acquisition of English Syntax: The Nature of Early Child Grammars of English</i> . Oxford: Blackwell. Towell, R. i Hawkins, R. (1994). <i>Approaches to Second Language Acquisition</i> . Multilingual Matters.							
1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu							
	<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>				
1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
Kvaliteta predmeta prati se putem upitnika koji popunjavaju studenti nakon odslušanog predmeta te putem nastavnikova praćenja i ocjenjivanja studenata tijekom nastave.							



Opće informacije		
Nositelj predmeta		
Naziv predmeta	Teorija jezičnih promjena	
Studijski program	Diplomski studij engleskog jezika I književnosti – nastavnički smjer	
Status predmeta	Izborni	
Godina	1./2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15

1. OPIS PREDMETA

1.1. Ciljevi predmeta

1. Prikaz teorijskih pristupa jezičnoj promjeni; 2. Rad na konkretnim primjerima jezične promjene; 3. Neminovnost jezične promjene .

1.2. Uvjeti za upis predmeta

1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet

Poslije završenog kursa studenti će steći slijedeće kompetencije: 1. Intelektualne sposobnosti koje uključuju svijest o neminovnosti jezične promjene; 2. Praktične sposobnosti uočavanja društvenih utjecaja na jezičnu promjenu; 3. Komunikativne sposobnosti u prezentiranju vlastitog istraživanja jezične ili dijalektalne promjene.

1.4. Sadržaj predmeta

Glavna rasprava se vodi oko pitanja: Zašto se jezik mijenja? Koji su mehanizmi u osnovi jezične i dijalektalne promjene i to na svim nivoima (fonološki, morfološki, sintaktički i leksički). Naglasak je stavljen na teorijskim uvidima u sinhronijsko istraživanje jezičnih promjena. Čisto unutrašnji jezični faktori povezuje se s izvanjezičnim faktorima koji uzrokuju jezičnu promjenu. Glavne teme su: mehanizmi jezične promjene, diahronija vs. sinhronije, jezični razvoj, čimbenici koji utječu na tok jezične promjene. Naglasak je na najnovijim teorijskim interpretacijama jezične promjene.

1.5. Vrste izvođenja nastave

X predavanja
X seminari i radionice
vježbe
obrazovanje na daljinu
terenska nastava

samostalni zadaci
multimedija i mreža
laboratorij
mentorski rad
ostalo: konzultacije

1.6. Komentari

1.7. Obveze studenata

seminarski rad, pismeni i usmeni ispit

1.8. Praćenje rada studenata (prikaz kroz podjelu ECTS bodova)

Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	0,25	Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,5	Usmeni ispit	0,25	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	

1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Varijanta 1. (završni ispit) Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom



ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.

Varijanta 2. (bez ispita) Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti je 100 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici).

Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu predmeta!

1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

Aitchison, J. ***Language Change, Progress or Decay?*** 2002 (3rd edition) Cambridge: Cambridge University Press.

Coupland, N. and A. Jaworski. 1997. ***Sociolinguistics, A Reader***. New York: St. Martin's Press.

Croft, W. 2000. ***Explaining Language Change. An Evolutionary Approach***. Longman.

Crystal, D. 2000. ***Language Death***. Cambridge: Cambridge University Press.

1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

Labov, W. ***Principles of Linguistic Change, Social factors***. 2001. Blackwell.

Nettle, D. and S. Romaine. 2000. ***Vanishing Voices: the Extinction of the World's Languages***. Oxford: Oxford University Press.

Salikoko, S. M. 2001. ***The Ecology of Language Evolution***. Cambridge: Cambridge University Press.

Trudgill, P. and N. Schilling-Estes. (eds.) 2002. ***Handbook of Language Variation and Change***. Oxford: Blackwell.

Trudgill, P. and D. Britain. (forthcoming). ***Dialects in Contact*** (2nd ed.) Oxford: Blackwell.

1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>

1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Mišljenje studenata o kvaliteti nastave putem ankete.



Opće informacije		
Nositelj predmeta	dr.sc. Daša Drndić	
Naziv predmeta	Uvod u kreativno pisanje	
Studijski program	Diplomski studij engleskog jezika i književnosti – nastavnički smjer	
Status predmeta	Izborni	
Godina	1./2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15

1. OPIS PREDMETA

1.1. Ciljevi predmeta

Kolegij kreativnog pisanja ima za cilj pokazati kako se unapređuju jezične sposobnosti i vještine prilikom pisanja kraćih literarnih prozних formi. Proučavat će se i analizirati kraća fikcionalna i ne-fikcionalna proza pojedinih svjetski renomiranih pisaca, a od studenata se očekuje da u vlastitoj «radionici» proizvedu određen broj radova: pripovjedaka, eseja, autobiografskih zapisa i/ili putopisnih «bilježaka».

Kolegij će studentima pružiti mogućnost uobličavanja kreativnih ideja u fikcionalni prozni tekst; obogaćivanja rječnika, i interpretacije teksta iz perspektive pisca; moći će formulirati vlastite kritičke stavove ali prihvaćati kritiku kolega.

Održavat će se i individualne konsultacije s voditeljem/voditeljicom kolegija, kako bi se razjasnile i obrazložile bilo teškoće i prepreke u pisanju, bilo detaljnije analiziralo napisano. Na kraju semestra, organizirat će se javno čitanje radova polaznika.

Svaki student ima obavezu napisati kratku priču, te dva kraća prozna rada (esej, dnevnički zapis, kritiku). Obaveze studenata podrazumijevaju i analizu pojedinih pripovjedaka i novinskih tekstova s temom iz kulture.

1.2. Uvjeti za upis predmeta

1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet

Na kraju kolegija studenti će moći kvalitativno definirati određene književne žanrove i djela, kritički ih analizirati, a stvorit će i vlastita kraća književna djela. Pratit će aktualnu književnu kritiku i argumentirati svoje stavove u odnosu na ono čime se ta kritika bavi.

1.4. Sadržaj predmeta

Predavanja, seminari, radionice, uzajamna analiza i kritika tekstova polaznika, kao i teoretsko i književno vrednovanje djela renomiranih evropskih i američkih pisaca. Posebna pažnja posvetit će se proučavanju:

- *autobiografske proze* – njezinih raznovrsnih oblika, vrsta naracije i načina razmišljanja, promijenjenom sjećanju, i uočavanju razlika između privatne i javne domene.

- *kreativne nefikcionalne proze* - čitanju raznorodnih nefikcionalnih žanrova: memoara, eseja, novinskih članaka, raznih hibridnih formi, te učenju kako integrirati neke od poznatih tehnika u vlastito književno stvaralaštvo.

Kroz kolegij obrađivat će se temelji pisanja fikcionalne proze, u radionici za pisce bez iskustva ili s malo iskustva. Posebna pažnja posvetiti će se dijalogu, glasu, slikama, likovima i strukturi.

Satovi su podijeljeni na teoretske diskusije o pojedinim djelima i na radionice pisanja.

U ovisnosti o interesu studenata, kolegij će obrađivati i temelje novinarstva. Analizirat će principe po kojima ono funkcionira: kako se skupljaju činjenice, kako se prave intervjui, kako privući čitaočevu pažnju. Kolegij će se također baviti temama kao što su civilno novinarstvo i narativni žurnalizam.

1.5. Vrste izvođenja nastave

X predavanja
X seminari i radionice
X vježbe

X samostalni zadaci
X multimedija i mreža
laboratorij



	obrazovanje na daljinu terenska nastava	mentorski rad X ostalo: konzultacije					
1.6. Komentari							
1.7. Obveze studenata							
Redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi, vježbama i kontinuirano pisanje na zadane i slobodne teme. Kritika i analiza svojih radova i radova svojih kolega, mapa s radovima u toku kolegija, završni rad, pismeni ispit – esej.							
1.8. Praćenje rada studenata (prikaz kroz podjelu ECTS bodova)							
Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi	0,25	Seminarski rad		Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	0,25
Projekt	0,25	Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	0,25
1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Varijanta 2. (bez ispita) Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti je 100 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici).							
Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu predmeta!							
1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
Odabrane stranice:							
- Burroway, Janet. <i>Imaginative Writing: The Elements of Craft</i> . New York: Longman, 2003- Burroway, Janet. <i>Writing Fiction</i> . 1992. PN3355.B79 1992 (Essays on writing)							
- Friedman, Bonnie. <i>Writing Past Dark</i> . PN171.F75 1993 (Essays on writing)							
- Huddle, David. <i>The Writing Habit</i> . PN151.H78 1994 (Essays on writing!)							
- Kundera, Milan. <i>The Art of the Novel</i> . 1988. PN3453.K8613 1988 (Važan esej o pisanju romana)							
1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
Smjernice za kreativno pisanje na internetu							
- Voice of the Shuttle (many online resources)							
- Wake Up Writing: a daily exercise to inspire your creative muse							
- 4-Writers.com--Writopia e-zine							
- Scriptito's Place: Creative Writing Resource Center							
- Writers Write: resources on books, writing, and publishing							
- Writing.com: the online community for writers and readers of all ages and interests							
- PIZZAZ: People Interested in Zippy and ZAny Zcribbling							
- Free Online Creative Writing Programs							
- ReadPlease: free text-to-speech software							
- BookCrossing: the world's largest reading group							
- Bay Area Writers Association (centered around Johnson Space Center and Seabrook, TX)							
- Creative Writing for Teens							
- Absolute Write (freelancers omnibus)							
Tečajevi kreativnog pisanja na Internetu							
- Gotham Writers Workshop							
- The Writers Studio							
- Online Writing Workshops, University of Wisconsin							
- Writers.com: online writing courses							
- Eagle Productions Creative Writing Courses Online							
1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu							



Sveučilište u Rijeci • University of Rijeka

Trg braće Mažuranića 10 • 51 000 Rijeka • Croatia

T: (051) 406-500 • F: (051) 216-671; 216-091

W: www.uniri.hr • E: ured@uniri.hr

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
Upitnik		



Opće informacije		
Nositelj predmeta		
Naziv predmeta	<i>Dvojezičnost</i>	
Studijski program	<i>Diplomski studij engleskog jezika I književnosti – nastavnički smjer</i>	
Status predmeta	Izborni	
Godina	1./2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	30+0+0

1. OPIS PREDMETA

1.1. Ciljevi predmeta

Cilj je predmeta upoznati studente s teorijskim i praktičnim spoznajama o dvojezičnosti te ih osposobiti za njihovo kritičko promišljanje. Želi ih se također upoznati s metodama istraživanja pojedinih aspekata dvojezičnosti te potaknuti na samostalno istraživanje te pojave.

1.2. Uvjeti za upis predmeta

1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet

Studenti će nakon odslušanog predmeta biti u stanju:

- definirati dvojezičnu osobu i objasniti što je određuje
- objasniti metodološka i konceptualna pitanja u istraživanjima dvojezičnosti
- nabrojati i usporediti vrste dvojezičnog usvajanja jezika i opisati njihova obilježja
- opisati i usporediti različite metode istraživanja simultanog dvojezičnog razvoja djece
- opisati temeljne spoznaje o simultanom dvojezičnom razvoju djece
- objasniti posljedice dvojezičnosti za kognitivni i emocionalni razvoj pojedinca
- objasniti pitanja obrazovanja i pismenosti dvojezične djece
- objasniti pitanja identiteta i jezičnih stavova dvojezičnih osoba
- opisati obilježja dvojezične komunikacije (npr. prebacivanje koda, miješanje koda, leksičko posuđivanje)
- opisati obilježja dvojezičnih sredina (npr. diglosija, pojava pidžina i kreola)
- opisati, usporediti i kritizirati teorijske modele dvojezičnog predočavanja (*representation*) i procesiranja jezika
- opisati temeljne spoznaje o percepciji i razumijevanju jezika i govora kod dvojezičnih govornika
- opisati temeljne spoznaje o proizvodnji jezika i govora kod dvojezičnih govornika
- opisati osobitosti mozga dvojezičnih govornika
- opisati osobitosti afazije dvojezičnih govornika

1.4. Sadržaj predmeta

Sadržaj predmeta korespondentan je sadržaju ekvivalentnih predmeta na studijima teorijske, primijenjene i razvojne lingvistike u Hrvatskoj i inozemstvu. Predmet je u korelaciji sa svim drugim predmetima u sklopu studija, a posebice predmetima Usvajanje prvog jezika, Usvajanje drugog jezika, Uvod u generativnu sintaksu, Generativni pristup usvajanju jezika i Uvod u psiholingvistiku.

Predmet se bavi pojavom dvojezičnosti s različitih kutova gledišta: razvojnog, lingvističkog, sociolingvističkog, psiholingvističkog, neurokognitivnog. Predmetom su obuhvaćeni sljedeći sadržaji:

- definicija i određenje dvojezične osobe
- metodološka i konceptualna pitanja u istraživanjima dvojezičnosti
- vrste i obilježja dvojezičnog usvajanja jezika
- metode istraživanja simultanog dvojezičnog razvoja djece
- simultani dvojezični razvoj djece
- posljedice dvojezičnosti za kognitivni i emocionalni razvoj pojedinca



<input type="checkbox"/> pitanja obrazovanja i pismenosti dvojezične djece							
<ul style="list-style-type: none">• pitanja identiteta i jezičnih stavova dvojezičnih osoba• obilježja dvojezične komunikacije (npr. prebacivanje koda, miješanje koda, leksičko posuđivanje)• obilježja dvojezičnih sredina (npr. diglosija, pojava pidžina i kreola)• teorijski modeli dvojezičnog predočavanja (<i>representation</i>) i procesiranja jezika• percepcija i razumijevanje jezika i govora kod dvojezičnih govornika• proizvodnja jezika i govora kod dvojezičnih govornika• osobitosti mozga dvojezičnih govornika• osobitosti afazije dvojezičnih govornika							
1.5. Vrste izvođenja nastave		X predavanja seminari i radionice vježbe obrazovanje na daljinu terenska nastava			samostalni zadaci multimedija i mreža laboratorij mentorski rad X ostalo: konzultacije		
1.6. Komentari							
1.7. Obveze studenata							
Redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi, polaganje kolokvija.							
1.8. Praćenje rada studenata (prikaz kroz podjelu ECTS bodova)							
Pohađanje nastave	0,8	Aktivnost u nastavi	0,2	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1	Referat		Praktični rad	
1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Rad studenta na predmetu vrednovati će se i ocjenjivati tijekom nastave kroz aktivnosti označene u tablici. Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu predmeta!							
1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
Odabrani dijelovi sljedećih udžbenika: Altarriba J. i Heredia R. R. (ur.) (2008). <i>An Introduction to Bilingualism: Principles and Processes</i> . New York/London: Lawrence Erlbaum Associates. Bialystok E. (2001). <i>Bilingualism in Development: Language, Literacy, and Cognition</i> . Cambridge: Cambridge University Press. Chin, N. B. i Wigglesworth, G. (2007). <i>Bilingualism: An Advanced Resource Book</i> . London/New York: Routledge. De Houwer, A. (2009). <i>Bilingual First Language Acquisition</i> . Bristol/Buffalo/Toronto: Multilingual Matters. Grosjean F. (2008). <i>Studying Bilinguals</i> . Oxford: Oxford University Press. Myers-Scotton C. (2006). <i>Multiple Voices: An Introduction to Bilingualism</i> . Oxford: Blackwell.							
1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
Baker, C. (2006). <i>Foundations of Bilingual Education and Bilingualism</i> (4. izd.). Clevedon: Multilingual Matters. Bhatia T. K. i Ritchie W. C. (ur.) (2004). <i>The Handbook of Bilingualism</i> . Oxford: Blackwell. Bialystok E. (1991). <i>Processing in Bilingual Children</i> . Cambridge: Cambridge University Press. De Houwer, A. (2009). <i>An Introduction to Bilingual Development</i> . Bristol/Buffalo/Toronto: Multilingual Matters. Grosjean F. (1982). <i>Life with Two Languages: Introduction to Bilingualism</i> . Cambridge, MA/London, England: Harvard University Press. Hamers J. F. i Blanc M. H. A. (2000). <i>Bilinguality and Bilingualism</i> . Cambridge: Cambridge University Press. Hoffmann C. (ur.) (1991). <i>An Introduction to Bilingualism</i> . Longman. Hyltenstam K. i Obler, L. K. (1989). <i>Bilingualism Across the Lifespan: Aspects of Acquisition, Maturity and Loss</i> . Cambridge: Cambridge University Press.							



--

1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>

1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Kvaliteta predmeta prati se putem upitnika koji popunjavaju studenti nakon odslušanog predmeta te putem nastavnikova praćenja i ocjenjivanja studenata tijekom nastave.



Opće informacije		
Nositelj predmeta	dr. sc. Boris Pritchard	
Naziv predmeta	Leksikologija i leksikografija	
Studijski program	Diplomski studij engleskog jezika I književnosti – nastavnički smjer	
Status predmeta	Izborni	
Godina	1./2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15

1. OPIS PREDMETA

1.1. Ciljevi predmeta

Cilj je predmeta pružiti studentima temeljna znanja i pojmovlje i područja engleske leksikologije i leksikografije te o primjeni leksičke semantike u leksikografiji. Kolegij izučava odnose među različitim teorijskim pristupima u novijim istraživanjima leksika: tradicionalni pristup, strukturalizam u leksiku, leksička semantika i kognitivna semantika. Naročita se pozornost poklanja polisemiji i razgraničavanju semantičkog i enciklopedijskog sadržaja leksičkog opisa, semantičkim odnosima, metafori, i prenesenom značenju. Posebno se obrađuju teorijska i praktična pitanja korpusne leksikografije

1.2. Uvjeti za upis predmeta

1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet

Osposobljenost vladanja terminologijom i pojmovljem leksikologije i leksikografije, posebice za svrhu izrade rječnika. Student će na kraju kolegija moći primjenjivati metode i znanstvena istraživanja u području leksikologije i leksikografije.

1.4. Sadržaj predmeta

Leksikologija vs semantika vs pragmalingvistika vs leksikografija
Osnove leksikologije i leksičke semantike; definicije pojmova: word-forms, lexemes, lexical units, mwlu, entry etc.; identifikacija i klasifikacija riječi; problemi leksičkog značenja (referencijalno, konotativno, kolokacijsko, kontekstualno značenje; semantičke promjene itd.);
Semantički odnosi: problemi istoznačnosti i višeznačnosti; hiponimija, antonimija
Metonomija, , metafora, leksičke jedinice figurativnog govora
Syntagmatski leksički odnosi: višočlane leksičke jedinice, kolokacije, fraze,
Paradigmatski odnosi: semantička polja i leksički skupovi
Leksički elementi diskursa; leksički _ignal ii govorni činovi
Neka pitanja strukturalističke morfologije
Leksikologija imena i naziva
Eimologija i tvorba riječi;
Povijest leksikografije; tipologija rječnika; rječnik i njegovi korisnici;
Jednojezična leksikografija (makrostruktura; natuknice, rječnička definicija, fonološke, gramatičke i pragmalingvističke informacije)
Dvojezična i višejezična leksikografija (natuknica, višočlane leksičke jedinice, prijevodni ekvivalenti)
Strojni/računalni rječnici I osnove korpusne leksikografije
Prikupljanje građe za rječnike
Leksikografski projekti
Englesko/hrvatska kontrastivna leksikologija; kritička analiza leksika; poučavanje i učenje vokabulara.

1.5. Vrste izvođenja nastave

X predavanja
X seminari i radionice

X samostalni zadaci
X multimedija i mreža



	vježbe obrazovanje na daljinu terenska nastava	laboratorij mentorski rad ostalo: konzultacije					
1.6. Komentari							
1.7. Obveze studenata							
Redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi, seminar							
1.8. Praćenje rada studenata (prikaz kroz podjelu ECTS bodova)							
Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi	0,25	Seminarski rad	0,25	Ekperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit	0,25	Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat	0,25	Praktični rad	
1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
<i>Varijanta 1. (završni ispit)</i> Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.							
<i>Varijanta 2. (bez ispita)</i> Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti je 100 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici).							
Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu predmeta!							
1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
Bratanić, M. (1989) <i>Rječnik i kultura</i> , Zagreb, Filozofski fakultet							
Carter (1998) <i>Vocabulary</i> , London: Routledge							
Cruse, D. (1986) <i>Lexical Semantics</i> , CUP							
Jackson, H. (2002) <i>Lexicography, An Introduction</i> , Routledge							
Sydney Landau (2001) <i>Dictionaries: the Art and Craft of Lexicography</i> . Cambridge: Cambridge University Press							
INTERNET : web-sites on corpus linguistics and dictionaries							
1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
Crystal, D. (1995) <i>The Cambridge Encyclopedia of the English Language</i> , CUP							
Hatch, E. (1995), <i>Vocabulary, Semantics, and Language Education</i> , CUP							
Jackson (1988) <i>Words and their Meaning</i> , London: Longman							
Lyons, J. (1977) <i>Semantics vol. I, II</i> , CUP							
Palmer, F.R. (1981) <i>Semantics</i> , CUP							
Pritchard, B. (1994) Jezične osobitosti leksikografske definicije. <i>Filologija</i> , 22-23, Zagreb., 335-351							
Quirk et al. (1995) <i>A Grammar of Contemporary English</i> , London: Arnold							
Sterkenburg, P. van (ed) <i>A Practical Guide to Lexicography</i> . (2003) Amsterdam/Philadelphia, John Benjamins Publ.							
Svensen, B. (1993) <i>Practical Lexicography</i> , OUP							
Zgusta, L. (1971) <i>Manual of Lexicography</i> , The Hague, Mouton							
1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na							



<i>predmetu</i>		
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
Ankete i analiza procjene.		



Opće informacije

Nositelj predmeta	dr. sc. Sintija Čuljat	
Naziv predmeta	Poučavanje književnosti	
Studijski program	Diplomski studij engleskog jezika I književnosti – nastavnički smjer	
Status predmeta	Izborni	
Godina	1./2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	0 + 0 + 30

1. OPIS PREDMETA

1.1. Ciljevi predmeta

Cilj je predmeta ustanoviti načine prilagodbe književnine u nastavi engleskog kao stranog jezika.

1.2. Uvjeti za upis predmeta

1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet

Studenti će nakon odslušanog kolegija/položenog ispita biti u stanju:

- Utvrditi potrebe i interese primatelja za kreativno čitanje
- Odabrati i prilagoditi književni tekst određenoga žanra uzrastu subjekata u nastavi kroza dijalog
- Razviti strategije obrade književnog teksta u nastavnu jedinicu
- Provjeriti razumijevanje pročitane književnine do razine vlastite izvedbe prema stilotvornome predlošku (primjerice uprizorenje jednočinke ili govorna vježba/tumačenje pjesme s nekoliko očišta na višoj razini učenja).

1.4. Sadržaj predmeta

Kolegij utvrđuje metode odabira i uključivanja književno-umjetničkih tekstova u nastavni proces a prema potrebama i motivaciji primatelja. Zasniva se na počelima kreativne nastave u kojoj se prepoznavanjem značajki pojedinih žanrova (pjesništva, proze, drame) u autorskim izvedbama i u engleskom izvorniku potiče razumijevanje i osnažuje jezična i komunikacijska kompetencija neizvornih govornika. Razdiobom i didaktičkom prilagodbom te cjelovitim pristupom raznorodni književni tekstovi predstavljaju se kao odsječci anglofone kulture poticajni za pojedinačnu kritičku prosudbu. Kolegij obuiima i oglednu prezentaciju didaktičkoga materijala utemeljenog na odabranome književnom predlošku.

1.5. Vrste izvođenja nastave	predavanja	X samostalni zadaci
	X seminari i radionice	multimedija i mreža
	vježbe	laboratorij
	obrazovanje na daljinu	mentorski rad
	terenska nastava	X ostalo: konzultacije

1.6. Komentari

1.7. Obveze studenata

Studenti su obvezni redovito pohađati seminar i aktivno sudjelovati u nastavi, izraditi seminarski rad u obliku pripreve književno-nastavne jedinice, te iznijeti temu pred polaznicima. Takav je rad preduvjet za izlazak na **pismeni ispit** koji znači **cjelovitu razradbu nove književno-nastavne teme u zadanim uvjetima.**

1.8. Praćenje rada studenata (prikaz kroz podjelu ECTS bodova)



Pohađanje nastave	1,25	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	0,60	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,75	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Prezentacija	0,40	Praktični rad	

1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Varijanta 1. (završni ispit) Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.

Varijanta 2. (bez ispita) Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti je 100 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici).

Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu predmeta!

1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

- Bassnett, S.,
Grundy, P. (1993) Language Through Literature. London: Longman.
Lazar, G. (1999) Literature and Language Teaching: a guide for teachers and trainers. Oxford University Press
Maley, A., Duff, A. (2007) Literature (Resource Book for Teachers). Oxford University Press.
Nunan, D. (1988) The Learner-Centred Curriculum. Cambridge University Press.

Odabrani književni tekstovi.

1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

- Brumfit, C. J. ,
Carter, R. A. (1986) Literature and Language Teaching, Oxford University Press.
Carter, R., Mc Rae J. (1996) Language, Literature and the Learner. New York: Longman.
Kramsch, C. (1993) Context and Culture in Language Teaching. Oxford University Press.
Maley, A., Duff, A. (2005) Drama Techniques: a resource book of communication activities for

1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata

1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Upitnik za provjeru opravdanosti programa predmeta.
Ocjenjivanje i vrednovanje pojedinačnog rada studenata.



Opće informacije

Nositelj predmeta	dr. sc. Sintija Čuljat	
Naziv predmeta	Kultura čitanja	
Studijski program	Diplomski studij engleskog jezika I književnosti – nastavnički smjer	
Status predmeta	Izborni	
Godina	1./2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	2
	Broj sati (P+V+S)	0 + 0 + 30

1. OPIS PREDMETA

1.1. Ciljevi predmeta

Cilj je predmeta pripraviti studente za funkcionalnu primjenu fikcionalnih i nefikcionalnih tekstova u nastavi engleskog kao stranog jezika.

1.2. Uvjeti za upis predmeta

1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet

Studenti će nakon odslušanog kolegija/položenog ispita biti u stanju:

- Razlikovati posebnosti fikcionalnih i nefikcionalnih tekstova te značenja njihova jezičnog oblikovanja
- Utemeljeno i promišljeno odabirati ilustrativne tekstove pogodne za primjenu u nastavi engleskog kao stranog jezika
- Poticati kritičko mišljenje u primatelja tekstova raznorodnih jezičnih i stilotvornih varijeteta; kultura knjige i izazovi novih tehnologija
- Prepoznavati čitanje osnovicom jezično-kulturalne pismenosti i posebnosti u realnosti intermedijalnih i integracijskih procesa
- Utvrđivati načine svrhovite kontekstualizacije književnih i neknjiževnih tekstova u nastavnom procesu
- Promicati samostalne oblike iskaza kroz iskustvo čitanja (from reading to creative writing) kao viši stupanj jezične i komunikacijske kompetencije

1.4. Sadržaj predmeta

Predmet opisuje čitanje kao proces kontinuiranog usvajanja znanja i podlogu za razlikovanje posebnosti jezika i kultura u kontaktu u nastavi engleskog kao stranog jezika. Pomnivo čitanje razlika u strategijama identifikacije jedne kulture (što se izvode iz odabranih tekstova anglofonog predznaka) potiče na kritičko mišljenje, cjeloživotno učenje i kreativnost. Takvo čitanje jamči spremnost za razumijevanje složenog odnosa 'malih' i 'velikih' kultura, jezika i književnosti u promjenljivo društvenom kontekstu i često dopunjuje 'primjerene' i 'društveno opravdane' prosudbe. Kulturalna pismenost sastavnica je osobnog razvoja utoliko što osigurava potpuniji uvid u jezično-kulturalne sadržaje od privida cjelovitog i svedostupnog znanja posredovanog novim tehnologijama (informatička pismenost).

1.5. Vrste izvođenja nastave	predavanja X seminari i radionice vježbe obrazovanje na daljinu terenska nastava	X samostalni zadaci multimedija i mreža laboratorij mentorski rad X ostalo: konzultacije
------------------------------	--	--

1.6. Komentari

1.7. Obveze studenata



Studenti su obvezni redovito pohađati seminar i aktivno sudjelovati u nastavi. Nakon što odslušaju kolegij dužni su predati **seminarski rad na navlastito odabranu temu** proizišlu iz sadržaja kolegija. Slijedi im **pismeni ispit na zadanu temu**.

1.8. Praćenje rada studenata (prikaz kroz podjelu ECTS bodova)

Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	0,4	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0,60	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	

1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu

Varijanta 1. (završni ispit) Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave i na završnom ispitu. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti tijekom nastave je 70 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici), dok na završnom ispitu može ostvariti 30 bodova.

Varijanta 2. (bez ispita) Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti je 100 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici).

Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu predmeta!

1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

- Escarpit, R. (1972) Book Revolution. London: George G. Harrap.
Manguel, A. (2001) A History of Reading. London: Penguin.
Stipčević, A. (2000) Sudbina knjige. Lokve: Naklada Benja.
Bhabha, Homi K. (2004) The Location of Culture. London: Routledge.
Eco, U. (1984) The Role of the Reader: Explorations in the Semiotics of the Text. Bloomington: Indiana University Press.
Iser, W. (2000) The Range of Interpretation. New York: Columbia University Press.

1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

- Adelman, M. (1993) Beyond Language: Crosscultural Communication. Prentice Hall.
Eco, U. (1994) Misreadings. London: Picador.
George, D.,
Trimbur, J. (2006) Reading Culture: Contexts for Critical Reading and Writing. New York: Longman.
Iser, W. (1982) The Act of Reading: A Theory of Aesthetic Response. Baltimore: Johns Hopkins University Press.
Levine, D.R.,
Murray, D.E. (1994) Diversity as Resource. Redefining Cultural Literacy. Alexandria: Virginia.

1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata

1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Upitnik za provjeru opravdanosti programa kolegija.
Ocjenjivanje i vrednovanje pojedinačnog rada studenata.



Opće informacije

Nositelj predmeta	dr. sc. Irena Vodopija Krstanović	
Naziv predmeta	Akademska pismenost 1	
Studij ski program	Diplomski studij engleskog jezika i književnosti – nastavnički smjer	
Status predmeta	Izborni	
Godina	1. i 2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	0+0+30

1. OPIS PREDMETA

1.1. Ciljevi predmeta

- upoznati studente s nizom akademskih žanrova
- kod studenata osvijestiti potencijal znanstvenog i akademskog diskursa - razviti vještine pristupanja materijalu i njegove upotrebe
- razviti kritičko čitanje
- evaluirati dokaze
- argumentirati stavove
- uvesti studente u akademsku pismenost na engleskom jeziku

1.2. Uvjeti za upis predmeta

1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet

Studenti će nakon odslušanog kolegija/ položenog ispita biti u stanju na engleskom jeziku:

- Čitati kritički
- Evaluirati dokaze
- Argumentirati stavove
- Odgovoriti na argumente
- Analizirati izvore informacija
- Debatirati o problemima
- Prepoznati i opisati strukturu akademskih žanrova
- Izraditi plan koherentnog eseja
- Citirati, parafrazirati i sažimati
- Koristiti odgovarajuće konvencije
- Napraviti koncept, analizirati, urediti i ispraviti pisani rad

1.4. Sadržaj predmeta

Studenti će biti uključeni u iskustveno učenje kroz sudjelovanje u konstruktivistički orijentiranoj učionici. Vježbat će prezentacijske vještine kroz višestruke prezentacije koje će održavati pred cijelom grupom. Vještine će razvijati kroz planiranje, promišljanje i povratne informacije kolega.

1.5. Vrste izvođenja nastave

predavanja
X seminari i radionice
vježbe
obrazovanje na daljinu

X samostalni zadaci
multimedija i mreža
laboratorij
mentorski rad



	terenska nastava	ostalo: konzultacije					
1.6. Komentari							
1.7. Obveze studenata							
- Redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi. - Temeljito i promišljeno izvršavanje svih zadataka, uključujući: višestruke pisane radove, promišljene i konstruktivne povratne informacije upućene kolegama							
1.8. Praćenje rada studenata (prikaz kroz podjelu ECTS bodova)							
Pohađanje nastave	1,25	Aktivnost u nastavi	0,5	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	1,25
1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Varijanta 2. (bez ispita) Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti je 100 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici). Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu predmeta!							
1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
Alexelrod, R.B., Cooper, R.C. & A. Warriner. 2005. <i>Reading Critically Writing Well</i> . Boston: St. Martin's Press Edg, L. 2001. <i>Work in Progress: A Guide to Academic Writing and Revising</i> . Boston: St. Martin's Press. McNamara, M.J. 1994. <i>Writing in English as a Second Language</i> . Boston: Heinle & Heinle. Robinson, W. S. & P. Altman. 2003. <i>Integrations: Reading Thinking and Writing for College Success</i> . Boston: Henle & Heinle. Swales, J. M. & Feak, C.B. 2001 <i>Academic Writing for Graduate Students</i> . Ann Arbor: University of Michigan Press.							
1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu							
	Naslov		Broj primjeraka			Broj studenata	
1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
Anketno ispitivanje studenata i analiza polaganja ispita. Zamjedbe i sugestije drugog nastavnika, kolege, eksperta							



Opće informacije

Nositelj predmeta	dr. sc. Irena Vodopija Krstanović	
Naziv predmeta	Akadska pismenost 2	
Studij ski program	Diplomski studij edukacije engleskoga jezika	
Status predmeta	Izborni	
Godina	1. i 2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	0+0+30

1. OPIS PREDMETA

1.1. Ciljevi predmeta

Nastaviti započeto u kolegiju Akadska pismenost 1 s naglaskom na sljedeće vještine u engleskom jeziku:

- Razviti kritičko čitanje
- Evaluirati dokaze
- Argumentirati stavove
- Razviti akademska pismenost

1.2. Uvjeti za upis predmeta

Akadska pismenost 1

1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet

Studenti će nakon odslušanog kolegija/ položenog ispita biti u stanju na engleskom jeziku:

- Čitati kritički
- Evaluirati dokaze
- Razviti i napisati „thesis statement“
- Napraviti usporedbe
- Argumentirati stavove
- Odgovoriti na argumente
- Analizirati izvore informacija
- Debatirati o problemima
- Planirati i strukturirati radove
- Pisati koherentne eseje
- Citirati, parafrazirati i sažimati
- Koristiti odgovarajuće konvencije
- Napraviti koncept, analizirati, urediti i ispraviti pisani rad

1.4. Sadržaj predmeta

Studenti će biti uključeni u iskustveno učenje kroz sudjelovanje u konstruktivistički orijentiranoj učionici. Vježbat će prezentacijske vještine kroz višestruke prezentacije koje će održavati pred cijelom grupom. Vještine će razvijati kroz planiranje, promišljanje i povratne informacije kolega.

1.5. Vrste izvođenja nastave

predavanja
X seminari i radionice
vježbe

X samostalni zadaci
multimedija i mreža
laboratorij



	obrazovanje na daljinu terenska nastava	mentorski rad ostalo: konzultacije					
1.6. Komentari							
1.7. Obveze studenata							
- Redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi - Temeljito i promišljeno izvršavanje svih zadataka, uključujući: višestruke pisane radove, promišljene i konstruktivne povratne informacije upućene kolegama							
1.8. Praćenje rada studenata (prikaz kroz podjelu ECTS bodova)							
Pohađanje nastave	1,25	Aktivnost u nastavi	0,5	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	1,25
1.9. Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu							
Varijanta 2. (bez ispita) Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave. Ukupan broj bodova koje student može ostvariti je 100 (ocjenjuju se aktivnosti označene u tablici). Detaljna razrada načina praćenja i ocjenjivanja rada studenata bit će prikazana u izvedbenom planu predmeta!							
1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
Alexelrod, R.B., Cooper, R.C. & A. Warriner. 2005. <i>Reading Critically Writing Well</i> . Boston: St. Martin's Press Edg, L. 2001. <i>Work in Progress: A Guide to Academic Writing and Revising</i> . Boston: St. Martin's Press. McNamara, M.J. 1994. <i>Writing in English as a Second Language</i> . Boston: Heinle & Heinle. Robinson, W. S. & P. Altman. 2003. <i>Integrations: Reading Thinking and Writing for College Success</i> . Boston: Henle & Heinle. Swales, J. M. & Feak, C.B. 2001 <i>Academic Writing for Graduate Students</i> . Ann Arbor: University of Michigan Press.							
1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu							
	<i>Naslov</i>		<i>Broj primjeraka</i>		<i>Broj studenata</i>		
1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
Anketno ispitivanje studenata i analiza polaganja ispita. Zamjedbe i sugestije drugog nastavnika, kolege, eksperta.							